

Управление образования и молодёжной политики Администрации
Талицкого муниципального округа

МКОУ «Троицкая СОШ № 5»



МУНИЦИПАЛЬНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ
**«Современные подходы и тенденции развития
школьной системы образования»**

Сборник тезисов
(Выпуск 4)



Талица, 2026 год

Сборник материалов муниципальных Педагогических чтений «Современные подходы и тенденции развития школьной системы образования». Выпуск 4. Талица, 24 апреля 2026 года.

В сборник вошли тезисы выступлений педагогических работников образовательных организаций Талицкого муниципального округа – участников муниципальных Педагогических чтений, посвященных актуальным вопросам школьного образования. Цель сборника – систематизировать накопленный опыт и способствовать его распространению среди педагогического сообщества. В материалах сборника представлены стратегии, которые легко интегрируются в учебный процесс, включая использование цифровых технологий и искусственного интеллекта в образовании, формирование функциональной грамотности, методы формирующего оценивания, психологические аспекты обучения и основы воспитания. Сборник материалов муниципальных Педагогических чтений позволяет рассматривать теорию и практику в едином контексте, что способствует глубокому пониманию проблем и возможностей современного школьного образования.



Содержание

Бесцененко В.И. Формирование математической грамотности на уроках физики.....	4
Булыгина К.Ю. Нейропсихологический подход в обучении математике в пятых классах	6
Койнова О.Н. Наставничество как фактор профессионального становления молодого учителя.....	9
Коржавина Л.И. Формирование глобальных компетенций при обучении английскому языку.....	11
Лушников Е.Н. История родного края как основа воспитания патриота и гражданина.....	15
Маслова Н.А. Психолого-педагогическая поддержка адаптации обучающихся при переходе в среднее звено школы.....	18
Михеева Е.П., Жексибаева А.А. Внедрение цифровых технологий и платформ в обучение (на примере «Чтецких программ» российского общества «Знание»).....	21
Мочалов Д.М. Педагогические конкурсы и форумы как эффективный путь профессионального развития молодого педагога.....	24
Неупкоева П.Н. Искусственный интеллект как инструмент современного педагога: от рутины к творчеству.....	29
Норкина Т.В. Развитие коммуникативных умений при помощи устного счета.....	32
Орлова А.А. Взаимосвязь эмоционального интеллекта и копинг-стратегий учеников с выбором учителем подхода в обучении на уроках английского языка.....	36
Осанова Т.М. Формирование функциональной грамотности через технологию развития критического мышления на уроках в начальной школе.....	40
Рычкова Л.К. Организация туристско-краеведческой работы в школе.....	43
Саночкина Е.А. Проблемное обучение как один из методов личностно-ориентированного подхода на уроках русского языка и литературы.....	47
Семенова Е.Н. Формирование устойчивой мотивации к обучению на языке игры, исследования, творчества.....	52
Сысоева Е.М. Развитие креативного мышления и медиаграмотности через создание образовательного контента на уроках химии.....	56
Фазылова К.А. Развитие профессиональных компетенций педагога XXI века.....	59
Хомутова М.Г. Методики и инструменты формирующего оценивания на уроках русского языка и литературы.....	63
Цепелева А.О. Создание креативных продуктов (инсценировка, иллюстрирование) как способ развития функциональной грамотности обучающихся.....	67
Черепанова А.Н. Практико-ориентированные задачи как средство формирования математической грамотности учащихся.....	71
Яковлева Е.С. Личностные результаты обучения: формирование основ в начальной школе.....	75

Формирование математической грамотности на уроках физики

Математическая грамотность является одним из основных навыков в жизни человека. Чтобы не быть обманутым, важно уметь считать, читать графики и понимать экономические убытки в разных ситуациях. Развивать математические навыки можно разными способами, так как математика помогает во всех сферах жизни.

Что такое математическая грамотность?

Математическая грамотность – это способность индивидуума проводить математические рассуждения и формулировать, применять, интерпретировать математику для решения жизненных задач.

Основными компонентами математической грамотности являются:

- *Моделирование* — способность создавать модели для описания и анализа реальных ситуаций. Например, использовать пространственные отношения для построения моделей объектов или функции для анализа данных.
- *Понимание* — способность интерпретировать и понимать математическую информацию, представленную в различных формах, таких как таблицы, графики или уравнения. Например, анализировать данные о температуре в разных агрегатных состояниях вещества, делать выводы на основе графиков.
- *Коммуникация* — способность чётко и ясно выражать свои мысли и идеи с использованием математического языка. Например, объяснить свой метод решения задачи или обосновать свой ответ на основе математических принципов.
- *Проблемное мышление* — способность анализировать сложные проблемы, определять необходимые шаги для решения и оценивать результаты. Например, решить задачу оптимальным способом, найти кратчайший путь между двумя точками.

Важную роль в современной науке носит междисциплинарный характер, поэтому школьное образование предусматривает взаимосвязь и сосуществование школьных предметов. Кроме того, межпредметные связи повышают научный уровень знаний учащихся, развивают у них логическое и критическое мышление, помогают развитию творческих способностей.

Математика, как и физика, не могут существовать изолированно друг от друга, они во все времена развивались взаимосвязанно. Эта взаимосвязь двух наук стимулировала прогресс каждой науки в отдельности. Физик Исаак Ньютон, известный нам как создатель главных законов механики, закладывает основы математического анализа, а математик Леонард Эйлер издаёт большое количество работ по аналитическому описанию механического движения.

Математика даёт физике приёмы и средства общего и точного выражения физических зависимостей между величинами, которые появляются в результате теоретических изысканий или экспериментов.

Для развития математической грамотности на уроках физики можно использовать различные методы и приемы, которые помогают учащимся понимать связь между физическими явлениями и их математическими выражениями, а также применять математические знания в практических ситуациях.

Одним из методов формирования математической грамотности на уроках физики является метод интеграции. Этот метод реализуется через интегрированные уроки.

Так, например, для каждого класса по разным темам разработаны варьированные задачи. Это такие задачи, у которых одно условие с набором формул, заданных индивидуально для каждого ученика.

Другим методом формирования математической грамотности на уроках физики являются физические эксперименты.

Демонстрационный, лабораторный или фронтальный эксперимент развивает наблюдательность, образное мышление, умение делать обобщения на основе наблюдаемых фактов. В лабораторные работы можно вносить дополнительные задания исследовательского характера, например, рассчитать плотность тела математическим и экспериментальным способом.

Развитию математической грамотности способствует также решение на уроках физики задач разной направленности: контекстуальные задачи графические задачи, задачи на перевод величин

Контекстуальные задачи. В них изложены практические проблемные ситуации, разрешаемые средствами математики. Контекст, в рамках которого предложена проблема, является жизненным, лежит в зоне ближних интересов обучающегося.

Графические задачи. Решение таких задач развивает все операции мышления учащегося: анализ, синтез, абстрагирование, обобщение, конкретизацию. Например, задание для обучающихся 8 класса: дан график, нужно найти по графику, каким значениям физических величин соответствуют деления осей графика, по температуре кипения установить, для какого вещества приведён график, определить изменение температуры вещества и др.

Задания на перевод величин. Например, задания, направленные на проверку умений выполнять перевод единиц из одной измерительной системы в другую.

Таким образом, физика как учебный предмет формирует у школьников умение использовать математику как инструмент для анализа и решения реальных задач, что является сутью математической грамотности.

Список литературы:

1. Ахаимов С.В., Бодряков В.Ю. К вопросу о формировании функциональной математической грамотности у обучающихся основной

общей школы с помощью задач практико-ориентированного содержания // Екатеринбург. 2022. С. 112-122.

2. *Борщевская А. Функциональная грамотность в контексте современного этапа развития образования // Наука и школа. 2021. № 1. С. 199-208.*

3. *Пожарова Г.А. Практико-ориентированные задачи как один из важнейших элементов формирования математической грамотности учащихся // Г.А. Пожарова Молодой ученый. – 2021. – № 1 (343). – С. 62–64.*

4. *Расташанская Т.В., Сергеева Т.Ф. и др. Развитие математической грамотности на основе предметного и межпредметного содержания. // Методическое пособие для учителя. – Москва: Академия Минпросвещения России. 2021. С. 5.*

**Булыгина Ксения Юрьевна,
учитель математики МКОУ «Талицкая СОШ № 55»**

Нейропсихологический подход в обучении математике в пятых классах

Переход учащихся из начальной школы в среднее звено (5 класс) традиционно считается одним из самых сложных этапов в системе общего образования. Этот период характеризуется не только сменой образовательной парадигмы и увеличением количества учителей-предметников, но и глубокой психофизиологической перестройкой организма ребенка. В возрасте 10–11 лет происходит активное созревание лобных отделов головного мозга, отвечающих за планирование, контроль и произвольную регуляцию деятельности. На уроках математики, где уровень абстракции резко возрастает, нейропсихологический подход становится необходимым инструментом для успешного освоения программы.

1. Нейропсихологические основы трудностей обучения математике. Математическая деятельность — это сложная функциональная система, в реализации которой участвуют практически все зоны мозга. Нейропсихологический подход позволяет педагогу увидеть за «неуспеваемостью» или «ленью» ученика конкретные дефициты развития определенных мозговых структур. В пятом классе наиболее часто проявляются дефициты трех функциональных блоков мозга (по А.Р. Лурия):

1. Энергетический блок. Проявляется в быстрой истощаемости ребенка. Ученик успешно решает первую задачу, но к середине урока начинает допускать примитивные ошибки в вычислениях, становится вялым или, наоборот, излишне суетливым.

2. Блок приема, переработки и хранения информации. Здесь корень проблем с пространственным восприятием. Ученик «зеркалит» цифры, путает знаки «больше» и «меньше», не может правильно расположить записи в тетради или ориентироваться на координатной прямой.

3. Блок программирования, регуляции и контроля. Это самая частая причина ошибок у пятиклассников. Ребенок знает правило, но не может применить его на практике, забывает выполнить проверку или пропускает шаги в многодейственных примерах.

2. *Развитие пространственного фактора при изучении дробей и геометрии.* Одной из центральных тем курса математики 5 класса является введение понятия дроби. С точки зрения нейропсихологии, дробь — это сложная квазипространственная конструкция. Ребенку нужно одновременно удержать в уме две цифры (числитель и знаменатель) и функциональную связь между ними, выраженную чертой. Для эффективного обучения можно использовать метод «материализации» абстрактного понятия. Прежде чем переходить к записям в тетради, необходимо задействовать кинестетический и зрительный каналы. Например, использование манипулятивных моделей (разрезание кругов, работа с весами, деление отрезков ленты) позволяет сформировать нейронные связи, отвечающие за понимание соотношения части и целого. Только после накопления чувственного опыта мозг ребенка готов к оперированию абстрактными символами без потери смысла.

3. *Профилактика регуляторных ошибок через алгоритмизацию.*

Типичная проблема пятиклассника — импульсивность. Ученик приступает к решению задачи, не дочитав условие до конца. Нейропсихологический подход предполагает внедрение внешних опор для активации функций контроля. Эффективным методом является использование «карт-алгоритмов». Например, при изучении темы «Округление чисел» или «Порядок действий», ученику предлагается маркерная схема, где он должен физически отмечать каждый пройденный этап. Это переводит внутренний процесс планирования, который у 11-летнего ребенка еще слаб, во внешний план. Постепенно эти опоры «сворачиваются» и интериоризируются, становясь частью устойчивого навыка самоконтроля.

4. *Использование межполушарного взаимодействия и нейростимуляции.* Современный урок математики требует высокой интенсивности интеллектуальных процессов. Для поддержания работоспособности мозга целесообразно включать в канву урока элементы кинезиологических упражнений. Короткие паузы (1–2 минуты) с выполнением перекрестных движений (например, упражнение «перекрестные шаги» или «ленивые восьмерки» в воздухе) способствуют интеграции работы правого и левого полушарий. Для математики это критически важно: левое полушарие обеспечивает логический анализ и вычисления, а правое — целостное видение задачи и интуитивный поиск решения. Синхронизация этих процессов значительно снижает риск возникновения стрессовых состояний при столкновении с новой сложной темой.

5. *Дифференциация обучения на основе латерального профиля.*

Нейропсихологический подход обязывает учителя учитывать ведущую модальность восприятия и тип переработки информации. Учащиеся с доминирующим правым полушарием («визуалы-синтетика») лучше усваивают материал, когда видят конечную цель и практическую применимость темы. Для них эффективны задачи с прикладным содержанием и обилие инфографики. Учащиеся с доминирующим левым полушарием («аудиалы-аналитики») нуждаются в строгой последовательности и четких определениях. В 5 классе в нашей школе при объяснении темы «Десятичные дроби» используется двоякий метод: сначала дается визуальный образ (шкала линейки или монеты), а затем — жесткое правило чтения и записи по разрядам. Такой подход позволяет «достучаться» до каждого ученика, опираясь на его сильные когнитивные стороны.

6. *Работа с графическим пространством тетради.* Трудности с оформлением работ часто списываются на небрежность, однако нейропсихология видит в этом несформированность зрительно-моторной координации. В 5 классе объем записей увеличивается, и ребенок теряется в клетках. Рекомендация: на этапе введения новых тем использовать тетради в крупную клетку для отдельных учеников или разрешать выделение главных элементов (запятой в дробях, знаков действий) цветными карандашами. Цвет является мощным нейростимулятором внимания и помогает мозгу быстрее выделить фигуру на фоне, что снижает количество ошибок «по невнимательности».

Таким образом, применение нейропсихологических техник не требует коренной ломки методики преподавания математики. Это «тонкая настройка» педагогического процесса, которая позволяет сделать обучение природосообразным. Результатом такого подхода становится не только качественное усвоение математических знаний, но и общее развитие когнитивного потенциала пятиклассников, что создает надежный фундамент для обучения в старшем звене.

Список литературы:

1. Ахутина Т. В., Пылаева Н. М. *Преодоление трудностей обучения: нейропсихологический подход.* — М.: Издательский центр «Академия», 2015. — 288 с.
2. Безруких М. М. *Психофизиология ребенка: учеб. пособие.* — 2-е изд. — М.: Издательство Московского психолого-социального института, 2017. — 608 с.
3. Глозман Ж. М. *Нейропсихология детского возраста: учебное пособие для студентов вузов.* — М.: Академия, 2020. — 272 с.
4. Семенович А. С. *Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза.* — М.: Генезис, 2022. — 474 с.
5. Цветкова Л. С. *Методика нейропсихологической диагностики детей.* — М.: «Когито-Центр», 2014. — 136 с.

*Койнова Ольга Николаевна,
учитель биологии МКОУ «Вновь-Юрмытская СОШ»*

Наставничество как фактор профессионального становления молодого учителя

Вхождение в профессию учителя является для молодого специалиста сложным и одновременно определяющим периодом. Начинающий педагог сталкивается с необходимостью быстро ориентироваться в содержании учебных программ, правилах документооборота и особенностях детского коллектива при уровне практического опыта, существенно уступающем требованиям школьной практики. В такой ситуации поддержка со стороны более опытных коллег приобретает критическое значение. Одной из наиболее эффективных форм такой поддержки выступает наставничество — закрепление за молодым специалистом опытного педагога, обладающего высоким уровнем профессиональной подготовки.

В роли наставника часто выступает учитель, имеющий большой стаж и обширный методический арсенал. Для начинающего учителя такое взаимодействие открывает возможность видеть реальные образцы подготовки и проведения занятий, получать разбор сложных ситуаций из практики и развивать навыки педагогического общения. Наставничество помогает не только перенимать готовые приёмы, но и осмысливать собственный стиль работы.

Совместная работа включает в себя взаимопосещение уроков, совместное планирование учебных тем, анализ достижений учащихся и обсуждение сложных педагогических случаев.

Наставничество в педагогике понимается как особый вид профессионального взаимодействия между более опытным и начинающим учителем, направленный на передачу знаний и поддержку личностного развития. В отличие от обычной коллегиальной помощи, оно имеет более устойчивый, систематический характер. Содержание наставнического взаимодействия включает методическую помощь в планировании уроков, освоение нормативной документации и развитие навыков общения с учащимися и родителями. Важную роль играет доверительность отношений, позволяющая молодому специалисту открыто говорить о трудностях.

В школе наставничество приобретает особое значение в связи с усложнением профессиональных требований. Индивидуальное сопровождение помогает сократить период адаптации и уменьшить риск ошибок. Подлинное наставничество выступает как партнерский процесс, в котором происходит обмен идеями. Для сопровождения разрабатывается персонализированная программа наставничества, где прописываются формы работы: индивидуальное консультирование, практические занятия, взаимопосещение уроков, собеседование. Значимым аспектом является

воспитательное влияние старшего коллеги на профессиональные ценности молодого учителя через личный пример.

Опыт реализации программы наставничества был рассмотрен на базе МКОУ «Вновь-Юрмытская СОШ». За молодым учителем начальных классов (стаж менее одного года) был закреплён наставник — учитель биологии. На стартовом этапе было проведено знакомство с традициями школы и нормативными документами. Важной формой взаимодействия стали посещения уроков. Основной частью реализации программы развития молодого специалиста является методический коучинг. Ключевая идея данного способа поддержки молодого специалиста заключается в том, что наставник не анализирует его деятельность и не подводит итоги сам. Роль наставника состоит в стимулировании процесса рефлексии, повышение уверенности наставляемого и подопечный самостоятельно анализирует свою деятельность, осознанно развиваясь, опираясь на собственный опыт и поддержку наставника.

Отдельное направление совместной работы было связано с планированием учебных тем и отбором заданий. Значимое место заняло сопровождение внеурочной деятельности и классного руководства (2А класс), что потребовало освоения новых функций: ведения документации и организации деятельности с родителями учащихся.

Не менее важным направлением стала поддержка профессионального самоанализа. Наставник помогал начинающему учителю замечать недочеты в проделанной работе, рассматривая замечания не как критику, а как ресурс для развития.

Оценка результатов совместной деятельности наставника и наставляемого проводилась по показателям: устойчивость молодого учителя в профессии, качество усвоения материала учащимися и уровень дисциплины. Уже через полгода работы отмечено уменьшение числа замечаний по дисциплине на уроках молодого специалиста и повышении мотивации учащихся в учебном процессе. Сам педагог подчеркнул рост уверенности перед классом.

Результаты анкетирования показали изменение отношения к профессиональным трудностям: акцент сместился от тревожности к интересу к поиску новых методических приёмов. Опыт показал, что наиболее эффективными элементами наставничества оказались взаимопосещение уроков с последующим обсуждением и совместное планирование тем и методик обучения.

Целенаправленная работа с молодым специалистом позволяет сделать вывод о высокой значимости системной поддерживающей среды на этапе вхождения в профессию. Регулярные формы сотрудничества оказывают наибольшее влияние на уверенность начинающего учителя, что способствует снижению профессиональной тревожности, устойчивой мотивации к продолжению профессиональной деятельности педагога и улучшению учебных результатов обучающихся.

Принимая обязанности наставника, педагог открывает для себя некоторые преимущества. Во-первых, наставничество помогает опытному педагогу увидеть и определить новые перспективы в сфере педагогической деятельности, например: опытный педагог привык использовать печатные карточки, а молодой наставляемый показывает ему возможности онлайн - квестов на платформах Kahoot. Во-вторых, при успешном осуществлении возложенных функций наставник ощущает свой вклад в систему профессиональной адаптации молодого учителя, получает удовлетворение от данного сотрудничества. И, в-третьих, наставник всегда должен стремиться к самосовершенствованию, что и делает в процессе общения – поддержки.

Полученные выводы подтверждают необходимость целенаправленной организации наставничества в образовательных организациях и создания условий для подготовки самих наставников как носителей культуры передачи опыта.

Список литературы:

- 1) Глухова М.В. Наставничество в системе профессионального становления педагога // Вестник образования. — 2015. — С. 12–19.
- 2) Маркова А.К. Психология профессионализма. — М.: Международный гуманитарный фонд «Знание», 1996. — С. 103–118.
- 3) Кузьмина Н.В. Профессионализм личности преподавателя и мастера производственного обучения. — М.: Высшая школа, 1990. — С. 54–67.
- 4) Методические рекомендации по разработке и внедрению системы (целевой модели) наставничества педагогических работников в образовательных организациях [Электронный ресурс]. URL: [https://www.sev-iro.ru/...](https://www.sev-iro.ru/) (дата обращения: 12.02.2026).
- 5) Митина Л.М. Психология труда и профессионального развития учителя. — М.: Академия, 2004. — С. 210–235.
- 6) Наставничество в процессе профессиональной адаптации педагога: проблемные зоны и перспективы // CyberLeninka [Электронный ресурс]. URL: [https://cyberleninka.ru/...](https://cyberleninka.ru/) (дата обращения: 05.04.2026)

**Коржавина Людмила Ивановна,
учитель иностранного языка МКОУ «Троицкая СОШ № 5»**

Формирование глобальных компетенций при обучении английскому языку

В 2018 году в рамках Международной программы по оценке образовательных достижений учащихся - PISA (Programme for International Student Assessment) была проведена первая оценка глобальных компетенций 15-летних обучающихся. Исследование показало, что российские подростки находятся на среднем уровне сформированности глобальных компетенций. Они стремятся к межкультурному взаимодействию, но испытывают

значительные сложности в коммуникации. Что же такое «глобальные компетенции»?

Глобальные компетенции – это не конкретные навыки, а сочетание знаний, умений, взглядов и ценностей, применяемых при личном или виртуальном взаимодействии с людьми, которые принадлежат к иной культурной среде, и при участии в решении глобальных проблем, не имеющих национальных границ и оказывающих влияние на жизнь нынешнего и будущих поколений. Глобальные компетенции являются компонентом функциональной грамотности и нацелены на формирование универсальных (гибких) навыков (soft skills): критическое мышление, креативность, коммуникативность (взаимодействие), коллаборацию (сотрудничество).

Учителя иностранного языка на своих уроках формируют глобальные компетенции. Являясь международным языком общения, английский язык сам по себе является жизненно важным умением глобально компетентного человека.

Существует большое количество методов и приёмов по формированию глобальных компетенций при обучении английскому языку в урочной, во внеклассной и внеурочной деятельности. К ним относятся проблемное обучение, дискуссии и дебаты, кейс-метод, проектная деятельность, игровые методы, творческие задания, использование цифровых ресурсов, технология критического мышления, ролевые игры, мозговой штурм, использование ИКТ и многие другие. Остановлюсь на нескольких эффективных методиках, применяемых в работе, которые помогают формировать глобальные компетенции.

Mind-mapping (метод интеллект-карт) — это удобная и эффективная техника визуализации мышления и альтернативной записи. Ее применяю для создания и фиксации идей, анализа и упорядочивания информации.

Ментальные карты предлагаю учащимся использовать при написании эссе, при составлении монологического высказывания, например: «Многие люди считают жизнь в большом городе привлекательной. Другие же полагают, что в ней есть много недостатков. А что думаете Вы об этом?»

Учащиеся создают ментальную карту, указывая в ней преимущества и недостатки проживания в городе, затем используют эти факты в эссе. Такое планирование высказывания позволяет сэкономить время, переставить аргументы в соответствии с логикой высказывания.

Ментальные карты используются:

- при изучении фразовых глаголов (look for, look after, look, look at, look in, look out и т.д.);
- при систематизации лексики, например, по теме «Еда»;
- для обобщения грамматических явлений по теме «Употребление артиклей»;
- в качестве карты – опоры для построения монологического высказывания, например, по теме «Благотворительность».

Для создания карт можно использовать программу, которая даёт больше возможностей, так как в ней можно не только использовать картинки, но и звуковые файлы и видеоролики.

Таким образом, ментальные карты развивают глобальные компетенции через системное мышление (визуализируют связи между явлениями): ученики выделяют ключевые факторы, показывают причинно-следственные связи, видят проблему как систему, а не набор фактов); критическое мышление (ученики отбирают релевантную информацию, классифицируют данные по категориям); выявляют проблемы в знаниях, проверяют логичность связей между элементами и т.д.

Следующим инструментом для формирования и развития глобальных компетенций является *кластер*. Прием «*Кластер*» может быть использован на разных этапах урока.

На стадии целеполагания – для стимулирования мыслительной деятельности. На стадии осмысления – для структурирования учебного материала, на стадии рефлексии – для подведения итогов того, что учащиеся изучили. Составление «кластера» позволяет свободно и открыто думать по заданной теме, проблеме.

Метод кластера помогает систематизировать информацию о глобальных проблемах, межкультурном взаимодействии, способствует развитию критического мышления и умения анализировать различные точки зрения, что помогает формировать глобальные компетенции.

С целью планомерного формирования глобальных компетенций активно использую *технология проектного обучения*, включая в свои уроки практико-ориентированные задания.

Проектная деятельность один из лучших способов формирования глобальных компетенций, потому что:

- *носит междисциплинарный характер* (затрагивает вопросы географии, истории, обществознания, биологии, иностранных языков и т.д.);
- *моделирует реальные ситуации* (учащиеся решают актуальные проблемы, а не абстрактные задачи);
- *требует командной работы* (в т.ч. с участниками из разных культурных сред);
- *развивает soft skills* (коммуникацию, критическое мышление, креативность, управление временем);
- *позволяет применить знания на практике* (создать продукт, предложить решение, провести исследование).

На уроках иностранного языка в начальной школе более распространены мини-проекты. Данные проекты предназначены для использования на конкретном уроке и имеют определенные цели. Проекты такого типа актуальны для использования на обобщающих и итоговых уроках по темам курса. Они позволяют ученику выражать свои идеи, творчески и креативно подходить к заданию, ученик использует полученные знания на практике, развивает самостоятельность. Позволяют расширить

лексический словарь, лучше усвоить грамматическое явление, развивать коммуникативные компетентности.

Практика показывает, что проектная методика во внеурочной деятельности является большим стимулом в работе для учащихся, приводит к активному освоению иностранного языка, применению своих знаний в каждой конкретной ситуации. В рамках проведения декады иностранных языков, которая традиционно проходит в декабре, учащимся предлагается поучаствовать в различных видах проектов: творческих, информационных. Более популярными проектами являются исследовательские и информационные проекты: «Традиции празднования Рождества в Британии», «Традиции празднования Рождества и Нового года в разных странах», результат которых представлен в виде буклетов, презентаций, стенгазет, и творческие проекты: «Рождественский чулок», «Рождественский венок», «Рождественский рисунок», «Рождественский подарок», «Рождественская открытка», «Рождественский камин», цель которых - расширение знаний учащихся о традициях празднования Рождества в стране изучаемого языка.

В ходе работы над данными проектами учащиеся систематизируют знания о символах и традициях празднования Рождества в Британии, проявляют творческие способности и учатся продуктивно работать в группе.

В рамках проектной деятельности в старших классах применяется приём сотрудничества с носителями иностранного языка. Участие во внеурочной деятельности способствует расширению кругозора и формированию межкультурной компетенции. Ежегодно обучающиеся принимают участие в проектной деятельности, создавая проекты на английском языке. В ходе работы над проектами обучающиеся сотрудничают с иностранцами: делятся информацией, берут у них интервью, обмениваются впечатлениями.

В 2025-2026 учебном году ученица 10 класса реализовала проект «Развитие туризма в Талицком районе». В рамках проекта был создан путеводитель, который был переведён на английский язык с кратким обзором самых известных мест Талицкого района и передан иностранным студентам Тюменского медицинского университета, студентам из Китая, обучающимся в УрФУ, школьникам из Вьетнама, многие из которых загорелись желанием приехать Россию, в частности, в наш город.

Применение нестандартных заданий исследовательского и творческого характера позволяет вовлечь в создание проекта всех учащихся с разным уровнем подготовки; способствует формированию у обучающегося глобальных компетенций, повышая учебную мотивацию, помогая осознать ценности современного мира. Всё это необходимо для преодоления языкового барьера и успешного взаимодействия с представителями англоязычной культуры, формированию межкультурного интеллекта и планетарного мышления.

Формированию глобальных компетенций способствует и использование ИКТ, цифровых/электронных образовательных ресурсов при

реализации образовательных программ. Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР) – это информационные образовательные ресурсы, хранимые и передаваемые в цифровой форме, направленные на достижение образовательных и воспитательных задач учебного процесса. Главное качество ЦОР, отличающее его от других образовательных ресурсов, заключается в интерактивном характере. ЦОР предусматривает активное участие обучающегося в процессе использования ресурса. Цифровые ресурсы (Quizlet, Wordwall и др.) помогают актуализировать лексику, создавать интерактивные задания, отрабатывать грамматику, связанную с глобальными темами.

Подробнее хотелось бы остановиться на Learningapps – бесплатном онлайн-сервисе для создания интерактивных учебных заданий разных типов. Пользоваться им довольно легко, все выполненные задания сразу проверяются, можно получить html-код любого упражнения и встроить его в свою web-страницу, а можно создать аккаунты для учеников и сформировать списки классов для организации домашних работ. Упражнения, созданные в этом сервисе, удобно использовать на этапе закрепления, учащимся нравится то, что проверка знаний напоминает игру, а также разнообразие предлагаемых заданий. Преимущества сервиса Learningapps - в разнообразии видов упражнений, которые и составляют суть деятельностного подхода в обучении.

ИКТ и ЦОР — не просто инструменты подачи материала, а мощный катализатор формирования глобально компетентной личности. Они расширяют границы учебного процесса за пределы класса и страны; делают обучение интерактивным и практико-ориентированным; готовят учащихся к жизни и работе в взаимосвязанном мире.

В заключение хотелось бы сказать, что формирование глобальных компетенций не заканчивается на уровне урока, это такое состояние человека, которое стимулирует его к обучению в течении всей жизни.

*Лушникова Елена Николаевна,
учитель истории и обществознания МКОУ «Троицкая СОШ № 5»*

История родного края как основа воспитания патриота и гражданина

В современной школе особое значение приобретает задача формирования у подрастающего поколения чувства патриотизма, гражданской ответственности и уважения к историческому наследию России. Решение этой задачи возможно путем изучения истории родного края. Именно через знакомство с судьбами людей, живших до нас, учащиеся начинают осознавать себя частью чего-то большего - частью великой страны. Они начинают понимать ценность семейных корней, национальных традиций и, что особенно важно, у них формируется активная гражданская позиция.

История родного края - это не просто набор фактов и дат в рамках учебного предмета. Это фундамент, на котором строится личность, способная искренне любить свою страну, чувствовать ответственность за её будущее и активно участвовать в её жизни.

Моя педагогическая философия проста: истинного патриота большой страны можно воспитать, только привив ему сначала любовь к своей малой родине. Но как эти убеждения соотносятся с государственным заказом, который выражен во ФГОС? Самый прямой и логичный путь - это понимание, что краеведение - не факультатив, а универсальный механизм достижения всех трёх групп результатов ФГОС.

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) задаёт чёткие требования к портрету выпускника:

- *Любящий свой край и своё Отечество.* Это прямое требование стандарта. Без знания истории своей малой родины эта любовь останется лишь строкой в отчёте.

- *Знающий и принимающий ценности.* Краеведение знакомит с ценностями семьи, труда, служения Отечеству через реальные примеры жизни земляков.

- *Осознающий и принимающий ценности.* Изучая историю своего поселка или города, ученик учится сопереживать и понимать мотивы поступков людей прошлого.

- *Уважающий других людей.* Знакомство с многонациональной историей родного края учит толерантности и дружбе народов.

- *Готовый к сотрудничеству.* Создание исследовательских проектов о выдающихся земляках, о развитии нашего поселка/города, о местных промыслах и традициях. Это развивает самостоятельность, критическое мышление и умение работать с информацией.

- *Способный к созидательному труду.* Истории о том, как строился наш край, мотивируют современных детей быть не потребителями, а созидателями.

Таким образом, логика ФГОС прямо подводит нас к тому, что без регионального компонента, без опоры на "родной край" мы не можем сформировать ни личностные (ценности), ни метапредметные (проектная деятельность), ни предметные результаты. Это не противоречие, а органическое единство цели и средства.

Как это единство реализуется в моей ежедневной практике учителя истории и классного руководителя? Краеведение начинается не с карты района, а с семейного альбома. Первый шаг к малой родине - история своей семьи. Мы начинаем не с героев из учебника, а с составления родословного древа. Для подростка это не абстрактная «история государства», а живая связь: вот мой прадед, вот его профессия, вот его солдатский треугольник. Такой подход снимает главную проблему школьной истории - ощущение, будто всё происходило «с кем-то, но не со мной». Когда ученик обнаруживает, что его предок строил железную дорогу или участвовал в войне, он обретает личную причастность к судьбе страны. Это не

формирование «чувства важности», а рождение естественного достоинства, подкреплённого фактами собственной родословной.

От семьи мы переходим к личности. От частного - к общему. В 2026 году страна отметит 81-ю годовщину Победы, и здесь краеведение предлагает темы, которые не поместятся в параграф. Говоря о войне, мы не ограничиваемся фронтовыми сводками. Мы берём свой район: Талица в годы Великой Отечественной стала важным местом — сюда эвакуировали заводы, людей из западных областей. На примере одного уральского городка дети видят, как «тыл» перестаёт быть скучным словом. Тыл - это подвиг, растянутый на четыре года. Анализ этих событий позволяет говорить о смелости, стойкости, гражданской ответственности не как о наборе качеств из ФГОС, а как о выборе, который ежедневно делали их земляки.

Изучение истории родного края требует выхода за стены школы. Экскурсии и походы - не развлечение, а метод «вживания» в пространство. Невьянская наклонная башня, Верхотурье как духовная столица Урала, граница Европы и Азии, наконец, наши районные музеи - каждая такая поездка даёт ребёнку масштаб. Он не слышит о малой родине, он её видит, обходит, трогает. Только тогда возникает чувство: это моё, я здесь живу, за это я отвечаю.

Для закрепления полученных эмоций необходимо использовать проектную деятельность. Это уже работа с информацией, анализ научной, краеведческой литературы и собственный опыт. Работа с архивами, интервью со старожилами, сопоставление цифр - именно так формируется критическое мышление, которого требует от нас стандарт. Ребёнок перестаёт быть потребителем информации: он сам её добывает, осмысливает и предъявляет другим. Вместе с учениками мы взяли темы, которые невозможно закрыть пересказом учебника: «История купечества Талицы и станции Поклевской», «История образования в Талицком крае», «Железная дорога и станция Поклевская», «История почтовой связи Талицы по адрес-календарям Пермской губернии», «Загадки усадьбы Поклевских-Козелл».

Живой истории не бывает без живых голосов. Поэтому в моей системе - регулярные встречи с теми, кто эту историю делал: ветераны, краеведы, потомки известных семей, люди, чей труд изменил лицо нашего края. Классный час с таким гостем стоит десятка лекций. Здесь сопереживание и вовлечённость в разговор помогают учащимся осознать ценность памяти и уважения к старшим.

И наконец, патриотизм как действие. Мои ученики выходят на митинг в День Победы, несут «Вахту Памяти» на Посту №1, приводят в порядок памятные места в рамках акции «Верни Герою имя». Они сажают деревья, помогают волонтерским организациям СВО, заботятся о природе. Не потому, что «так надо», а потому, что история родного края уже стала их личной историей. Забота о своей земле - вот последний и самый убедительный критерий: знание перешло в действие, ученик стал гражданином, потому что начал вести себя как хозяин и гражданин.

Краеведение в предложенном понимании не является факультативным дополнением к учебному плану. Оно представляет собой педагогическую технологию, позволяющую реализовать требования ФГОС к личностным, метапредметным и предметным результатам в их единстве. Краеведческий исторический материал наполняет ценностные ориентиры конкретным содержанием: то, что на уровне стандарта задано как нормативное требование (любовь к Отечеству, уважение к другим народам, готовность к труду и сотрудничеству), на уровне учебной практики обретает конкретное содержание через обращение к судьбам земляков, истории населённого пункта и семейным преданиям. Без этого звена цепочка «стандарт - результат» остаётся незамкнутой. Изучение истории родного края обеспечивает её замыкание, выступая мостом между предписанными целями и реальным опытом растущего человека.

Список литературы:

1. *Барабанова Н. А. Воспитание патриотизма, гражданской ответственности и духовности молодого поколения средствами туризма и краеведения // Модернизация культуры: идеи и парадигмы культурных изменений: материалы II Международной научно-практической конференции, 22-23 мая 2014 года. Ч. 3. - Самара: СГАКИ, 2014. - С. 247-251.*

2. *Калашикова Л. А., Костина Е. А. Школьное краеведение как педагогическая технология формирования основ социальной зрелости подростков: монография.- Новосибирск: ФГБОУ ВПО «НГПУ», 2015.-94 с.*

3. *Огоновская И.С. Проекты гражданско-патриотической направленности в системе воспитательной работы образовательного учреждения. Проектная деятельность педагогов: Метод.пособие для педагогов.-Екатеринбург: ООО «Периодика», 2019.-280 с.*

4. *Озеров А. Г. История и методика краеведения. - Москва: Юный краевед, 2015. - 167 с.*

5. *Преподавание краеведения в образовательном учреждении в контексте внедрения ФГОС: материалы Региональной научно-практической конференции, 18 апреля 2013 года. - Курган: Институт развития образования и социальных технологий, 2013. -107 с.*

***Маслова Нина Андреевна,
педагог-психолог МКОУ «Талицкая СОШ № 1»***

***Психолого-педагогическая поддержка адаптации обучающихся при
переходе в среднее звено школы***

Адаптация – это приспособление личности к социальной среде. Так одним из периодов, на который стоит обратить внимание, является переход из начального звена в среднее. Этот период может сопровождаться сменой одного преподавателя на множество новых, ребенок выстраивает отношения

заново, привыкает к новым требованиям, классам, в которых проходят уроки и новой социальной позиции, повышается сложность и объём учебного материала. Происходит вступление ребенка в подростковый возраст, данный период может вызвать сложности в адаптации к новым условиям.

Школьная адаптация характеризуется сменой ведущего вида деятельности и рассматривается как приспособление ребенка к новой системе социальных условий и требований, новым отношениям, новому режиму жизнедеятельности, что обуславливает сложную структуру, включающей в себя мотивационный, личностный, социальный, организационный компонент. (Литвиненко, Н. В.)

Школьная дезадаптация – нарушения приспособления личности школьников к сложным меняющимся условиям обучения к школе. Феномен дезадаптации, который формируется в результате неспособности ребенка привыкнуть и соответствовать новым требованиям среды. Школьная дезадаптация ведет к академической неуспеваемости, при этом ребенок может не иметь интеллектуальных нарушений. Также могут наблюдаться поведенческие и эмоционально-личностные нарушения, соматические проявления.

Для сохранения психологического благополучия учащихся в учебном процессе данный период требует внимания и сопровождения со стороны педагога-психолога и других членов администрации школы.

Психолого-педагогическое поддержка процесса адаптации обучающихся к среднему звену школы была реализована посредством следующих направлений работы:

- диагностическое. В ходе исследования проведены констатирующий и контрольный эксперимент для изучения уровня выраженности всех компонентов процесса адаптации пятиклассников (эмоциональный, поведенческий, личностный, когнитивный);

- аналитическое. Количественный и качественный анализ диагностических данных был представлен в виде аналитических справок для классных руководителей каждого из обследованных ученических коллективов. Результаты были представлены на родительском собрании (персонально каждому родителю (законному представителю) обучающихся. Посредством аналитической деятельности проведена оценка эффективности проведенной работы;

- консультативное: нами были проведены индивидуальные консультации по запросу родителей пятиклассников по вопросам помощи в период адаптации их детей к обучению в среднем звене школы и консультации подростков по проблемам налаживания взаимоотношений в новом коллективе, повышения школьной тревожности, освоения материала учебной программы;

- профилактическое направление было реализовано в рамках первичной профилактики для предупреждения дезадаптации обучающихся, а именно проведение коррекционно-развивающих занятий с обучающимися,

просветительский лекторий для педагогов и родителей на темы: «Адаптация пятиклассников», «Особенности подросткового возраста»;

– коррекционно-развивающее: нами была разработана программа, проведены занятия с обучающимися, направленные на коррекцию адаптационных процессов.

Цель коррекционно-развивающей программы: организация психолого-педагогической поддержки процесса адаптации пятиклассников.

Для осуществления данной цели, были сформулированы задачи:

- формирование положительного отношения к школе;
- формирование положительной самооценки;
- формирование представления о школьных нормах и правилах;
- развитие навыков обучения;
- развитие коммуникативных навыков;
- повышение компетенции родителей и педагогического состава.

Методы психолого-педагогической поддержки обучающихся:

1. Ролевые игры: проигрывание различных ситуаций, предлагаемых как этюды, в которых ребенок может оказаться в проблемной учебной ситуации и отыграть способы ее решения.

2. Дискуссии: обсуждение вопросов, связанных с основной темой занятия. Помогает в формировании у ребенка собственного отношения к проблеме, умению аргументировать, слушать чужое мнение и принимать или оспаривать его.

3. Рисуночная арт-терапия помогает в выражении своих эмоций, снятию напряжения, формированию креативного мышления.

4. Метафорические истории и притчи помогают в передаче нравственных и моральных норм, усваиванию норм поведения через анализ траекторий поведения героев и их оценки с позиции, что хорошо, а что плохо.

5. Психогимнастика: снятие физического и эмоционального напряжения, способ выражения своих эмоций, преодоления барьеров в общении.

6. Кейс-метод: анализ сложных ситуаций, разработки стратегий и принятия обоснованных решений на основе реальных данных и опыта.

В качестве вывода можно сказать, что адаптация - это сложный процесс, который требует комплексного подхода и нуждается в психолого-педагогическом сопровождении.

Список литературы:

1. Алмазов, Б. Н. Психическая средовая дезадаптация несовершеннолетних: монография / Б. Н. Алмазов. – 2-е изд. – Москва: Юрайт, 2025. – 180 с. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт : [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/565442>.

2. Битянова, М. Р. Организация психологической работы в школе : книга / М. Р. Битянова. – Москва: Совершенство, 1997. – 298 с. – Текст : электронный. – URL: <https://psychlib.ru/mgppu/bit/bit-001-.htm>.

3. Коблик, Е. Г. *Первый раз в пятый класс: Программа адаптации детей к средней школе* / Е. Г. Коблик. – Текст: электронный. – URL: http://pedlib.ru/Books/1/0242/1_0242-67.shtml.

4. Литвиненко, Н. В. *Социально-психологическая адаптация младших подростков: диагностика, профилактика и коррекция : научно-методическое пособие* / Н. В. Литвиненко, В. А. Маликова; Оренбургский гос. пед. ун-т. - Оренбург: РЦРО, 2007. - 173 с. – Текст: непосредственный.

5. *Психологическая адаптация детей и подростков к образовательной среде* / Е. А. Шерешкова, А. В. Ефремова; Шадр. гос. пед. ун-т. – Шадринск: ШГПУ, 2018. – 208 с. – Текст: непосредственный.

**Михеева Елена Павловна,
учитель начальных классов МКОУ «Талицкая СОШ № 1»**

**Жексибаева Алтынай Амантасовна,
учитель начальных классов МКОУ «Талицкая СОШ № 1»**

Внедрение цифровых технологий и платформ в обучение (на примере «Чтецких программ» российского общества «Знание»)

Цифровизация образования — устойчивая тенденция современной школы, обусловленная развитием информационного общества, ростом объёма данных и необходимостью подготовки обучающихся к жизни в цифровой среде. В образовательной практике цифровые технологии рассматриваются как инструмент повышения качества обучения, расширения доступа к знаниям и усиления воспитательной составляющей. Эффективность цифровизации зависит от методически грамотного применения цифровых решений и их сочетания с традиционными педагогическими подходами.

Актуальность темы определяется также снижением интереса школьников к чтению. Недостаточная читательская активность ведёт к ограничению словарного запаса, снижению качества речи и затрудняет развитие смыслового чтения, что отражается на результатах обучения по всем учебным предметам. В связи с этим востребованы программы, способные сочетать возможности цифровых платформ, интерактивность и воспитательный потенциал литературы. Одним из таких решений является участие образовательных организаций в «Чтецких программах» Российского общества «Знание».

Цель — обобщить возможности цифровых платформ в обучении и представить опыт их применения на примере «Чтецких программ» как инструмента развития читательской грамотности, мотивации к чтению и личностных качеств младших школьников.

Цифровизация образования включает интеграцию информационно-коммуникационных технологий во все аспекты учебной деятельности:

использование компьютеров, планшетов, интерактивных досок; применение онлайн-платформ и цифровых учебных материалов; работу с облачными хранилищами; внедрение систем управления обучением (LMS). Ключевые возможности цифровизации: расширение доступа к образовательным ресурсам; индивидуализация обучения (различные траектории освоения материала); повышение вовлечённости за счёт интерактивности, мультимедийности и игровых элементов; гибкость организации занятий (смешанное обучение); автоматизация контроля и аналитика результатов; развитие навыков командной работы в цифровых средах.

Одновременно цифровизация предъявляет новые требования к организации образовательного процесса. Среди проблем выделяются: неравенство доступа к цифровым устройствам и интернету; риск снижения очного общения и социализации при дистанционных форматах; перегрузка экранным временем; необходимость критической оценки качества контента. В этих условиях важнейшей фигурой цифровой школы остаётся педагог, который выступает наставником, модератором деятельности обучающихся, дизайнером образовательных ситуаций и проводником в мире информации.

Практика показывает эффективность моделей, сочетающих традиционные и цифровые форматы: смешанное обучение, «перевернутый класс», цифровые портфолио, геймификация, участие в онлайн-конкурсах и олимпиадах. В начальной школе особенно важно учитывать возрастные особенности: использовать игровые форматы, дозировать время взаимодействия с экраном, включать обсуждение и рефлексии, развивать речевую активность и поддерживать эмоционально безопасную коммуникацию.

В качестве примера интеграции цифровой платформы и воспитательных задач представлен опыт использования «Чтецких программ» Российского общества «Знание» (инициированы Минпросвещения РФ). Программа реализуется через создание чтецких/литературных клубов на базе школ. Куратор (педагог) проводит регулярные занятия с применением методических материалов платформы и интерактивных презентаций; участие школьников обеспечивается регистрацией через QR-код в интерактивном плеере. В рамках клуба проводятся обсуждения прочитанного, лекции и кинолекции, поэтические встречи, викторины и квизы, тематические мероприятия.

Цели «Чтецких программ» в школьной практике: развитие художественного чтения, популяризация русской литературы, повышение читательской грамотности, укрепление роли русского языка. При подборе произведений делается акцент на отечественной литературе, включая патриотические тексты.

Педагогическая значимость программы для третьеклассников проявляется в нескольких направлениях. Во-первых, формируются и укрепляются навыки читательской грамотности: осознанность чтения, понимание текста, выделение главной и второстепенной информации,

постановка вопросов, пересказ, анализ поступков героев и аргументация собственного мнения. Во-вторых, расширяется словарный запас, развивается связная речь и культура общения. В-третьих, усиливается воспитательный потенциал литературы: через обсуждение тем дружбы, семьи, справедливости, ответственности формируются нравственные ориентиры. В-четвёртых, групповая работа в рамках клуба способствует социализации: дети учатся взаимодействовать, слушать партнёра, договариваться и уважать позиции других.

Значимой является межпредметная роль чтения как инструмента познания общества. Тематические занятия (например, к мероприятиям, посвящённым единству народов России) расширяют представления обучающихся о культурном многообразии страны, формируют уважение и толерантность. Анализ художественных текстов, затрагивающих социальные темы (семейные отношения, справедливость, взаимопомощь), помогает детям соотносить поведение персонажей с моральными нормами и собственной жизненной практикой.

Методика проведения занятия в чтецком клубе включает этапы: предварительное знакомство с текстом (по заголовку и иллюстрациям, прогнозирование содержания, разбор трудных слов); чтение и обсуждение; анализ через вопросы разных уровней (фактические, аналитические, оценочные); интерактивная викторина как форма закрепления; рефлексия (обсуждение выводов, отношения к героям, творческие задания). Перспективными формами расширения работы являются чтение по ролям, театрализация, создание комиксов по сюжету, ведение читательского дневника и организация семейного чтения.

Этические и правовые аспекты цифровизации требуют соблюдения норм защиты персональных данных, корректного использования материалов с указанием источников (авторское право), формирования цифрового этикета и соблюдения санитарных требований к экранному времени.

Таким образом, цифровые технологии при грамотном педагогическом сопровождении усиливают образовательный процесс и расширяют воспитательные возможности школы. Опыт внедрения «Чтецких программ» показывает, что цифровая платформа может поддерживать развитие читательской культуры, повышать мотивацию к чтению, укреплять речевые и коммуникативные навыки младших школьников и способствовать их социализации. Перспективность направления связана с дальнейшим распространением клубной работы при сохранении баланса между цифровыми инструментами и живым педагогическим взаимодействием.

Список литературы:

- 1. Российское общество «Знание». Чтецкий клуб. URL: <https://znanierrussia.ru/chtecki-club/>*
- 2. Антонова Д.А., Оспенникова Е.В., Спирин Е.В. Цифровая трансформация системы образования. Проектирование ресурсов для современной цифровой учебной среды как одно из ее основных направлений //*

Вестник Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета. Серия: Информационные компьютерные технологии в образовании. 2018. № 14. С. 5–37. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovaya-transformatsiya-sistemyobrazovaniya-proektirovanie-resursov-dlya-sovremennoy-tsifrovoy-uchebnoysredy-kak-odno-iz-ee>

3. *Бороненко Т.А., Кайсина А.В., Федотова В.С. Развитие цифровой грамотности школьников в условиях создания цифровой образовательной среды // Перспективы науки и образования. 2019. № 2 (38). С. 167–193. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-tsifrovoy-gramotnosti-shkolnikovv-usloviyah-sozdaniya-tsifrovoy-obrazovatelnoy-sredy>*

4. *Биленко П.Н., Блинов В.И., Дулинов М.В., Есенина Е.Ю., Кондаков А.М., Сергеев И.С. Дидактическая концепция цифрового профессионального образования и обучения. М.: Издательство «Перо», 2019. 98 с. URL: http://murindkol.ru/img/all/35_koncepciya_cd_xi_2019_verstka.pdf*

5. *Мухин О.И. Формирование таланта в эпоху цифровизации. Модель обучения одаренных и талантливых учащихся // Вестник Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета. Серия: Информационные компьютерные технологии в образовании. 2017. № 13. С. 19–33. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-talanta-v-epochutsifrovizatsii-model-obucheniya-odarenyih-i-talantlivyh-uchaschihsya>*

6. *Кузьмина М.В. и др. Формирование цифровой грамотности обучающихся: Методические рекомендации для работников образования в рамках реализации Федерального проекта «Цифровая образовательная среда». Киров: ИПО Кировской области, 2019. 47 с. URL: <https://www.kirovipk.ru/wp-content/uploads/2019/12/formirovanie-czifrovoigramotnosti-obuchayushhihsya-metodicheskie-rekomendaczii-dlya-rabotnikovobrazovaniya.pdf>*

**Мочалов Данил Михайлович,
учитель начальных классов МКОУ «Вновь-Юрмытская СОШ»**

Педагогические конкурсы и форумы как эффективный путь профессионального развития молодого педагога

Начало педагогической деятельности сопровождается объективными трудностями: дефицитом практического опыта, необходимостью выстраивания авторитета среди обучающихся и родителей, высокой эмоциональной нагрузкой. Современная образовательная среда предъявляет к учителю требования, выходящие за рамки предметной компетентности: педагог должен обладать гибкостью, навыками работы с информацией, способностью к наставничеству и непрерывному саморазвитию.

Традиционные формы повышения квалификации — курсы переподготовки, вебинары, семинары — выполняют важную, но преимущественно теоретическую функцию. Наиболее действенным инструментом погружения в профессиональную среду, приобретения прикладных навыков и расширения круга профессиональных контактов становится участие педагога в очных педагогических форумах и конкурсах профессионального мастерства.

Цель настоящей публикации — на основе личного опыта автора обосновать значимость конкурсных и форумных мероприятий как ключевого механизма профессионального становления молодого специалиста, а также представить обзор актуальных площадок и инструментов государственной поддержки молодежи в Российской Федерации.

Сущность и классификация педагогических форумов и конкурсов

В педагогической практике понятия «форум» и «конкурс» имеют принципиальные различия, определяющие выбор образовательной траектории.

Педагогический форум — это массовое мероприятие, направленное на обсуждение значимых проблем образования, обмен опытом и неформальное взаимодействие участников. Его цель — консолидация профессионального сообщества, выработка коллективных решений. Форматы варьируются от палаточных лагерей до научно-практических конференций.

Педагогический конкурс — соревновательное мероприятие, ориентированное на выявление лучших практик, демонстрацию профессиональных компетенций и творческого потенциала. Классифицируется по территориальному признаку (международные, всероссийские, региональные, муниципальные) и формату проведения (очные, дистанционные). Конкурсная деятельность требует от молодого специалиста мобилизации всех ресурсов, что стимулирует интенсивный личностный и профессиональный рост.

Важным фактором доступности данных мероприятий является системная государственная поддержка. В России функционирует ФГАИС «Молодёжь России» — единая платформа, аккумулирующая информацию о форумах, конкурсах и грантовых кампаниях. Педагоги до 35 лет имеют возможность пройти конкурсный отбор и получить финансирование проезда, проживания и питания.

Форумные кампании, реализуемые при поддержке Федерального агентства по делам молодежи (Росмолодежь), представляют собой уникальную экосистему, сочетающую интенсивное обучение, культурный обмен и отдых.

Всероссийский молодёжный форум «Машук» (г. Пятигорск)

Флагманское событие педагогического сообщества. Ежегодно с 8 по 22 августа на склоне горы Машук собирается более 2200 специалистов в сфере педагогики и воспитания. Отличительная черта — палаточный городок, создающий атмосферу единения с природой и сплочения участников.

Образовательная программа включает мастер-классы, встречи с ведущими экспертами, защиту социально значимых проектов с возможностью грантовой поддержки.

Личный опыт: автор участвовал в форуме «Машук» в 2024 году в направлении «Начальное образование». Интенсивность мероприятий (ежедневные встречи, командные кейс-чемпионаты, творческие вечера) позволила не только освоить современные педагогические технологии, но и сформировать устойчивые профессиональные связи. Финансовые условия: проезд оплачен регионом, организаторы обеспечили трехразовое питание и проживание.

Молодёжный историко-культурный форум «Истоки» (г. Севастополь)

Форум ориентирован на сохранение традиционных ценностей. Включает тематические заезды для классных руководителей, учителей русского языка, физической культуры, педагогических работников творческих дисциплин. Организуется при поддержке Симферопольской и Крымской епархии, что подчеркивает его направленность на духовно-нравственное воспитание. Участие в «Истоках» позволяет углубить компетенции в области воспитательной работы и исторического просвещения.

Молодёжный форум «Территория инициативной молодёжи «Бирюса» (Красноярский край)

Одна из старейших образовательных площадок России (в 2026 году — 20-летие). В специализированных сменах участвуют молодые учителя, советники директора по воспитанию, педагоги дополнительного образования, методисты. Программа ориентирована на разработку социальных, научных и спортивных инициатив.

Всероссийский молодёжный образовательный форум «Территория БезОпасности» (Ленинградская область)

Специализированная площадка по изучению инструментов формирования общественного мнения, защиты от цифровых угроз и сохранения ценностей в эпоху глобальных перемен. Актуальна для молодых учителей, педагогов-психологов, советников по воспитательной работе, учителей ОБЗР.

Все перечисленные форумы предусматривают для участников, прошедших конкурсный отбор, оплату проезда, проживания и питания. Основное требование — своевременная регистрация в ФГАИС «Молодёжь России» и качественное заполнение мотивационного письма и портфолио.

Если форумы обеспечивают горизонтальное расширение профессиональных связей, то конкурсы способствуют вертикальному росту: позволяют объективно оценить уровень компетенций, получить признание и войти в кадровый резерв системы образования.

Проект «Флагманы образования» (президентская платформа «Россия — страна возможностей»)

Конкурс позиционируется как экосистема профессионального развития. Участники проходят комплексную диагностику, участвуют в образовательных интенсивах, получают доступ к пулу ведущих экспертов. Победители и финалисты становятся частью сообщества единомышленников, получают экспертную поддержку своих проектов.

Личный опыт: автор принимал участие в финале конкурса «Флагманы образования» в 2024 году в Волгограде. Конкурсная программа включала индивидуальные испытания (методические мастерские, уроки) и командные задания (проектирование образовательных сред). Помимо соревновательной части, была организована насыщенная экскурсионная и культурная программа, что способствовало не только профессиональному, но и общекультурному развитию.

В отличие от пассивных форм обучения, форумы и конкурсы предполагают активное действие. Освоение педагогических технологий (проектное обучение, игровые методы, цифровые инструменты) происходит через непосредственное участие в мастер-классах и конкурсных испытаниях, что позволяет немедленно внедрять полученные навыки в образовательный процесс.

Неформальное общение (вечерние костры, командные квесты) способствует обмену опытом с коллегами из разных регионов. Сформированные связи нередко перерастают в долгосрочное межрегиональное сотрудничество, совместные грантовые заявки и проекты.

Конкурсная и форумная деятельность развивает:

коммуникабельность — умение аргументированно выступать перед аудиторией;

командную работу — эффективное взаимодействие в разновозрастных и междисциплинарных группах;

стрессоустойчивость — способность работать в условиях ограниченного времени и высокой конкуренции.

Экскурсионные программы и знакомство с культурно-историческими достопримечательностями регионов выполняют просветительскую функцию, формируют широкий кругозор учителя, что напрямую влияет на качество преподавания гуманитарных и общественных дисциплин.

На основе обобщенного опыта участия в конкурсах и форумах сформулированы практические рекомендации для молодых специалистов, стремящихся использовать данные механизмы для своего профессионального развития.

1) Создание цифрового портфолио. Зарегистрироваться в системе ФГАИС «Молодёжь России» и «Россия – страна возможностей», заполнить профиль с указанием профессиональных достижений, волонтерского опыта, грамот.

2) Планирование активности. Выбрать 1–2 масштабных форума (например, «Машук» или «Бирюса») и один профессиональный конкурс

(«Флагманы образования» или региональный этап «Учитель года») в качестве годовой цели.

3) Подготовка мотивационного письма. В письме необходимо аргументировать связь между личными профессиональными задачами и тематикой мероприятия, показать ожидаемые результаты участия.

4) Трансляция результатов. После завершения мероприятия важно поделиться полученными знаниями с коллегами (педагогический совет, мастер-класс), что закрепляет статус активного педагога и повышает авторитет в образовательной организации.

5) Использование постсопровождения. Поддерживать связь с наставниками и участниками, продолжать работу над проектами, инициированными на мероприятии.

Педагогические конкурсы и форумы представляют собой не просто яркие события в жизни учителя, но мощный катализатор профессионального роста. Форумы создают среду для погружения в профессиональное сообщество, обмена опытом и формирования личностных ценностей. Конкурсы позволяют проверить свои силы, получить объективную оценку компетенций и заявить о себе на федеральном уровне.

Доступность данных мероприятий обеспечивается государственной поддержкой и функционированием ФГАИС «Молодёжь России», платформой «Россия – страна возможностей». Финансирование проезда, проживания и питания позволяет молодым специалистам сосредоточиться на главном — своем развитии.

Участие в конкурсах и форумах расширяет кругозор учителя, формирует круг единомышленников, наполняет профессиональный багаж практическими знаниями и умениями. Основываясь на личном опыте автора, можно сделать вывод: участие в таких мероприятиях является стратегической инвестицией в свою карьеру, качество образовательного процесса и личное удовлетворение от профессии. Это выбор, который позволяет совершенствоваться самому и делать образовательный процесс для учеников более современным и эффективным.

Список литературы:

1) «Флагманы образования»: открыта предварительная регистрация на 6 сезон // Московский городской университет URL: <https://www.mgpu.ru/flagmany-obrazovaniya-otkryta-predvaritelnaya-registratsiya-na-6-sezon/> (дата обращения: 22.02.2026).

2) III форум «Территория безопасности 2026: все про ИБ» // Интерфакс URL: <https://www.interfax.ru/events/5365> (дата обращения: 19.02.2026).

3) Активные методы и средства профессионального саморазвития педагогов // МААМ.RU URL: <https://www.maam.ru/detskijasad/aktivnye-metody-i-sredstva-profesionalnogo-samorazvitija-pedagogov.html> (дата обращения: 24.02.2026).

- 4) *Всероссийский молодёжный форум «Территория инициативной молодёжи «Бирюса» // Молодёжь России URL: <https://myrosmol.ru/events/2da6814e-b86b-4a9a-a555-9070fb49fbc1?eventId=2da6814e-b86b-4a9a-a555-9070fb49fbc1&ysclid=mnfqu4z49s661283443> (дата обращения: 21.02.2026).*
- 5) *Конкурсы для педагогов // Министерство Просвещения России URL: https://edu.gov.ru/activity/main_activities/talent_support/competitions_for_educators (дата обращения: 21.02.2026).*
- 6) *Молодежный историко-культурный форум «Истоки» // Всемирный фестиваль молодёжи URL: <https://wyffest.com/events/istoki> (дата обращения: 23.02.2026).*
- 7) *Молодёжный форум «Машук» платформы Росмолодёжь. События // Машук Форум URL: <https://mashuk-forum.ru/> (дата обращения: 16.02.2026).*
- 8) *Система профессионального развития педагогических работников // Справочник.ру URL: https://spravochnick.ru/pedagogika/sistema_professionalnogo_razvitiya_pedagogicheskikh_rabotnikov/ (дата обращения: 17.02.2026).*

***Неупокоева Полина Николаевна,
учитель начальных классов МКОУ «Талицкая СОШ № 55»***

Искусственный интеллект как инструмент современного педагога: от рутины к творчеству

Сегодня мы стоим на пороге новой образовательной эпохи - эпохи, где рядом с учителем в класс входит искусственный интеллект. Он не заменяет человека, но помогает педагогу превращать рутину в творчество, а анализ образовательных результатов - в осознанные педагогические решения.

Современный учитель находится в условиях постоянной информационной перегрузки и жесткого дефицита времени. Подготовка к урокам, разработка дидактических материалов, создание наглядных пособий, проверка тетрадей, ведение документации - все это требует колоссальных временных затрат. В результате снижается ресурс, который мог бы быть направлен на живое общение с детьми, индивидуальную работу и профессиональное развитие.

На основе национального стандарта «Технология искусственного интеллекта в образовании» и указа Президента РФ о развитии ИИ в нашей стране осуществляется правомерное и целенаправленное внедрение нейросетей в образовательный процесс. Это не дань моде, а необходимость, продиктованная временем.

Вы, конечно, знаете, что искусственный интеллект уже активно внедрён в повседневную жизнь: голосовые помощники Siri и Алиса, чат-

боты, «умные» камеры делают нашу жизнь удобнее и безопаснее. Технологии становятся привычными - и наша задача не отставать, а использовать их во благо образования.

Что такое ИИ и почему он важен для учителя?

ИИ выполняет задачи, требующие человеческого интеллекта - распознаёт речь и изображения, принимает решения, переводит тексты. При этом он не «думает» и не «учится» как человек, а выявляет закономерности в больших объёмах данных. Такой способ обучения называется машинным обучением: вместо чётких инструкций компьютеру дают много примеров (данных), и он сам учится делать выводы. Чем больше данных - тем точнее результат.

Компьютерные нейросети аналогичны нейронам мозга, но действуют иначе: быстрее, точнее в рутинных задачах, хотя и лишены гибкости и креативности человека. Именно это сочетание - наша человеческая креативность и скорость ИИ - даёт потрясающий эффект.

И вот что важно: благодаря освоению такого объёма информации нейросети успешно применяются в образовании, исследованиях и государственных проектах. Они помогают упростить работу с текстом и сделать её более эффективной.

Как ИИ помогает педагогу: реальные задачи.

Я пользуюсь ИИ постоянно и могу с уверенностью сказать: интеграция этих технологий в учебный процесс значительно облегчает подготовку к уроку. От генерации плана и конспекта - до создания дидактических материалов, заданий для проверки знаний и даже учебных видеофильмов.

Что умеет ИИ прямо сейчас:

генерировать тексты: планы уроков, конспекты, сценарии, объяснения нового материала;

создавать визуальные материалы: изображения, иллюстрации, схемы, инфографику;

подготавливать презентации за считанные минуты;

проверять работы и помогать с оцениванием;

адаптировать материал под возраст и уровень ученика;

придумывать проблемные ситуации, темы для обсуждений, дидактические сказки, стихи и песни;

составлять вопросы к тексту, чек-листы, рабочие листы, алгоритмы действий;

генерировать индивидуальные варианты контрольной работы для целого класса.

Практические инструменты для педагога:

1. Генерация текста (Gigachat, YandexGPT, Gemini)
2. Создание изображений (Шедеврум от Яндекса, Kandinsky от Сбера, Fusion Brain)
3. Создание презентаций (Gamma.app, Canva, Google Slides)
4. Озвучивание презентаций (Apihost, Zvukogram, Freetts, Speech2Text)

5. Создание рабочих листов и тестов (генератор тестов от онлайн-школы «Новая школа» (thenewschool.ru/generator-testov)). Также активно использую сервис «Обучай» для создания рабочих листов.

Чтобы урок соответствовал требованиям ФГОС, всегда организую проблемную ситуацию в начале урока, стимулирующую познавательную активность. Для этого удобно использовать изображения и визуальные артефакты, созданные с помощью нейросетей (Шедеврум, Kandinsky, Recraft.ai и другие).

Кроме того, часто заменяю традиционное объяснение нового материала на самостоятельное изучение с использованием мультимедийной презентации, рабочего листа или чек-листа. Такой подход формирует универсальные учебные действия, развивает навыки самообучения, позволяет учащимся работать в индивидуальном темпе. Это - деятельностный подход в чистом виде.

Фрагмент конспекта с объяснением легко превращаю в презентацию с помощью Gamma или Canva. А если нужно сделать интерактивный рабочий лист - подключаю Google Slides с гиперссылками.

Риски и правила безопасности: о чём нельзя забывать.

Уважаемые коллеги, при всей пользе ИИ мы обязаны помнить о трёх ключевых рисках.

1. Неточность информации. ИИ может ошибаться, выдавать несуществующие факты. Поэтому всегда проверяем даты, имена, формулы, цитаты.

2. Шаблонность. Нейросеть часто выдаёт усреднённые, безликие ответы. Поэтому я добавляю свои примеры, свой стиль, свой опыт - делаю материал живым.

3. Конфиденциальность. Это железное правило: никогда не загружайте персональные данные детей. Ни ФИО, ни адреса, ни фотографии. Ответственность за использование ИИ, корректность материалов и оценивание остаётся за педагогом.

В заключение хочу подчеркнуть, что использование искусственного интеллекта в работе педагога открывает огромные перспективы для улучшения качества образовательного процесса. Умение адаптировать новейшие технологии и инструменты к своей работе позволяет значительно повысить эффективность обучения, делая его более доступным и интересным для учащихся.

Мы, как педагоги, должны постоянно совершенствовать свои навыки и быть открытыми для инноваций. Поэтому призываю вас не бояться новых технологий и идти в ногу со временем, применяя ИИ в своей работе. Ведь так мы сможем обеспечить качественное образование нашим ученикам и помочь им успешно реализовать свой потенциал. Пусть наша профессиональная среда станет местом, где талант и технологии великолепно дополняют друг друга!

Развитие коммуникативных умений при помощи устного счета

Современный этап развития нашего общества характеризуется глубокими экономическими и социальными преобразованиями. Поэтому возникает необходимость ориентировать процесс обучения на формирование готовности личности к постоянно меняющимся запросам социума, к сотрудничеству с другими людьми, к общению с окружающими. Одними из важнейших умений современной личности являются коммуникативные умения. Владение ими на высоком уровне позволит эффективно взаимодействовать с другими людьми при различных видах деятельности. Развитые коммуникативные умения учащихся - это важный фактор их социализации в постоянно меняющемся обществе.

Коммуникативные умения могут эффективно развиваться при изучении каждой школьной дисциплины. На уроках математики в качестве средства развития коммуникативных умений может использоваться устный счет. Развитие коммуникативных умений в математическом контексте способствует глубинному пониманию материала и формирует важные навыки практической деятельности.

Современные школьники, воспитанные на интерактивных технологиях и быстром доступе к информации, зачастую демонстрируют предпочтение нетрадиционным методам решения задач, в том числе и в математике. Это требует от педагогов не просто адаптации к новым реалиям, но и осмысленного внедрения инновационных подходов в образовательный процесс. Один из ключевых аспектов успешного обучения математике – это мастерство устного счета, которое зачастую недооценивается в эпоху калькуляторов и компьютерных программ. Однако, правильно организованная работа с устным счетом – это не просто элемент урока, а мощный инструмент, способствующий развитию способностей учащихся и формированию глубокого понимания математических принципов, а также развитию коммуникативных умений.

Устный счет – это фундамент для более сложных математических операций, который необходимо закладывать на ранних этапах обучения. Для получения высоких результатов необходимо правильно выбрать устный или письменный счет. Письменные вычисления следует использовать только в тех случаях, когда устное вычисление представляет затруднение. Систематическая работа по устному счету с учетом индивидуальных особенностей учащихся позволит достичь значительных успехов в изучении математики и сформирует у детей положительное отношение к этому предмету.

Объем информации, предлагаемый для устной работы за один раз, должен быть строго ограничен. Перегрузка ведёт к потере концентрации и

снижению эффективности обучения. Оптимальный объем зависит от уровня подготовленности и возраста учеников, не следует предлагать больше 5–7 заданий средней сложности за один урок во время устной работы. В процессе устной работы необходимо акцентировать внимание не только на скорости вычислений, но и на понимании математических процессов. Важно, чтобы ученики не просто получали правильные ответы, но и могли объяснить ход своих рассуждений, обосновать выбранные методы решения и продемонстрировать понимание смысла лежащих в основе математических задач. Для этого следует стимулировать обсуждение различных способов решения задач, сравнивать разные подходы учеников к решению задач, выявлять ошибки и обсуждать их причины. Такой подход способствует умению анализировать полученный результат.

Эффективность устной работы значительно увеличится при применении разносторонних методических приемов. Например, можно применять игровые моменты (викторины, математические эстафеты), использовать наглядные пособия (геометрические модели, таблицы, диаграммы), работать в парах или группах, чтобы ученики могли обмениваться знаниями и помогать друг другу. Индивидуальные задания также важны для оценки уровня освоения материала каждым учеником. Регулярная устная работа, проводимая с учетом всех вышперечисленных рекомендаций, способствует не только улучшению математических навыков, но и развитию коммуникативных умений.

Независимо от выбранного вида устного счета, необходимо чередовать типы заданий, учитывать индивидуальные особенности учащихся, предусмотреть задания разного уровня сложности. Важно обеспечивать обратную связь, указывать на ошибки и пояснять правильные решения. Создавать позитивную атмосферу. Важно поддерживать интерес учеников и создавать атмосферу взаимопонимания и взаимопомощи.

Устный опрос позволяет оценить не только правильность ответа, но и понимание учеником принципов вычислений, подготовку к изучению нового материала, а грамотно подобранные задания устного счета могут подготовить учеников к восприятию новой информации, активизируя необходимые знания и навыки. Например, перед изучением умножения дробей можно провести упражнение на умножение целых чисел, чтобы учащиеся закрепили основные принципы операции.

Также устный счет - это эффективная организация повторения. Она может быть вставлена в любую часть урока, а разнообразие заданий позволяет удерживать внимание учащихся и предотвращать утомление.

Таким образом, первой методической рекомендацией будет необходимость использования устного счета для развития коммуникативных умений на каждом уроке, независимо от его вида и фактически на любом из его этапов.

Фронтальная работа, где учитель диктует операции всему классу одновременно, позволяет создать динамичную и увлекательную работу по

устному счету. Ученики могут сравнивать свои результаты, обсуждать возникшие вопросы и помогать друг другу.

Индивидуальная работа, позволяет учителю индивидуально подходить к каждому ученику, учитывая его темп работы и уровень знаний. В этом случае учитель может предлагать задания разной сложности, адаптируя их к индивидуальным особенностям каждого ученика. Возможно также комбинировать эти две формы работы, начав с фронтальной работы, а затем перейдя к индивидуальным заданиям более высокой сложности.

Анализ ответов учеников позволяет оценить не только знания математики, но и уровень развития речи, способность чётко и грамотно формулировать свои мысли.

Используя задания устного счета и разные способы его организации, можно обеспечить развитие каждого вида коммуникативных умений в процессе обучения математике. Задания, направленные на развитие коммуникативных умений через устный счет разнообразны и охватывают широкий спектр форматов работы. Они помогают школьникам не только улучшить свои математические способности, но и стать более уверенными в общении и взаимодействии с другими людьми.

Для развития умения четко воспроизводить математическую информацию, слушать и слышать можно использовать такие типы заданий, как математический диктант и задание «Цепочка».

Учитель последовательно предлагает определенные математические операции: например, прибавить 5, умножить на 2, вычесть 10, разделить на 3 (или использовать другие операции, варьируя сложность в зависимости от уровня подготовки класса). Важно, чтобы операции были объявлены четко и последовательно. После каждого действия ученики должны запомнить полученный промежуточный результат. На начальных этапах обучения рекомендуется разрешать записывать эти промежуточные результаты. Это помогает избежать ошибок и сосредоточиться на правильном выполнении вычислений, а не на запоминании длинной цепочки чисел. Записывая каждый шаг, ученики визуализируют процесс преобразования числа и лучше понимают взаимосвязь между действиями.

Для развития умения анализировать высказывания, обсуждать математическую информацию, работать в группах можно применять следующие способы: использование методов активизации познавательной деятельности, групповой формы работы, использование дидактических игр и дидактических материалов.

Развитие коммуникативных умений – важная задача в образовательном процессе. В рамках данной работы разработаны методические рекомендации использования устного счета для развития коммуникативных умений.

1. Использование устного счета для развития коммуникативных умений на каждом уроке математики.

2. Использование индивидуальной, парной и фронтальной работы при проведении устного счета на уроках математики.

3. Использование дидактических материалов. Применение карточек с примерами (учитель показывает карточки с примерами, ученики отвечают устно).

4. Использование занимательных задач (использование занимательных задач, головоломок и ребусов, связанных с математикой повышает интерес к устному счёту).

5. Использование дидактических игр (включение в урок элементов игры, соревнования, поощрения повышает мотивацию учеников).

6. Использование практико–ориентированных заданий (использование примеров из реальной жизни делает устный счёт более понятным и значимым для учеников).

7. Для развития каждого вида коммуникативных умений использовать конкретные способы организации устного счета.

Используя задания устного счета и разные способы его организации, можно обеспечить развитие каждого вида коммуникативных умений в процессе обучения математике учащихся. Задания, направленные на развитие коммуникативных умений через устный счет разнообразны и охватывают широкий спектр форматов работы. Они помогают школьникам не только улучшить свои математические способности, но и стать более уверенными в общении и взаимодействии с другими людьми.

Список литературы:

1. Андреева, Г. М. Социальная психология / Г. М. Андреева. – Москва: Аспект – Пресс, 2001 – 384 с. – Текст: непосредственный.

2. Аухадеева, Л. А. Формирование культуры коммуникативной деятельности как приоритетное направление подготовки учителя / Л. А. Аухадеева // Вестник высшей школы. – 2016. – № 11. – С. 16-20. – Текст: непосредственный.

3. Бантова, М. С. Система формирования вычислительных навыков – 2013. – № 11. – 38-43. – Текст: непосредственный.

4. Безрукова, Г. В. Организация устного счета на уроках математики / Г. В. Безрукова. – Текст: электронный // Вестник научных конференций. – 2018. – № 6-2 (34). – С. 23-24. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35224766> (дата обращения: 14.03.2026). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.

5. Варегина, Ф. В. «Вычислительные навыки: методика изучения их качества»: учеб.- метод. пособие / Ф. В. Варегина. – Тула: ИПК и ППРО ТО, 2011. – 90 с. – Текст: непосредственный.

6. Далингер, В. А. Методика обучения математике. Поисково-исследовательская деятельность учащихся: учебник и практикум для вузов / В. А. Далингер. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Юрайт, 2024. – 460 с. – URL: <https://urait.ru/bcode/537762> (дата обращения: 14.03.2026). – Режим доступа: по подписке ЭБС «Юрайт». – Текст: электронный.

*Орлова Анастасия Андреевна,
учитель английского языка МКОУ «Горбуновская СОШ»*

Взаимосвязь эмоционального интеллекта и копинг-стратегий учеников с выбором учителем подхода в обучении на уроках английского языка

Данный доклад является логическим продолжением моего профессионального пути и углублением моего научного интереса, сформированного в процессе обучения в магистратуре по психологии. В рамках магистерской диссертации я проводила исследование, посвященное эмоциональному интеллекту и стратегиям преодоления стресса у подростков. Полученные в ходе этого исследования результаты позволили глубже понять, как эти психологические феномены влияют на учебный процесс и общее благополучие школьников.

Параллельно с научно-исследовательской деятельностью, активно применяю свои знания на практике, работая учителем английского языка. Этот опыт позволяет наблюдать не только то, как различные методики преподавания влияют на учеников, но и как ЭИ и копинг-стратегии самих учащихся, в свою очередь, неосознанно влияют на выбор подхода в обучении учителем.

Прежде чем перейти к практическим аспектам доклада, предлагаю обратиться к фундаментальным теоретическим понятиям, которые легли в основу моего научного поиска.

Эмоциональный интеллект – способность понимать свои и чужие эмоции, и управление ими.

Копинг – совокупность личностных качеств, которые позволяют использовать относительно стабильные способы реагирования на стрессовые ситуации.

Эмоциональный интеллект (Майер, Сэловей, Гоулман) включает:

- Восприятие эмоций (своих и учеников).
- Использование эмоций для решения задач.
- Понимание эмоций (причин и следствий).
- Управление эмоциями.

Ричард Лазарус разработал две основные категории копинг-стратегий:

1. *Проблемно-ориентированный копинг*: это стратегии, направленные на изменение или устранение самой стрессовой ситуации. Человек пытается справиться со стрессором, активно воздействуя на него.

Данная категория включает такие стратегии:

- *Планирование*: активный поиск решений, разработка плана действий для преодоления проблемы.

- *Активные усилия*: непосредственные действия, направленные на изменение ситуации.

- *Поиск социальной поддержки*: обращение за информацией, советом или помощью к другим людям, чтобы найти решение проблемы.

- *Устранение препятствий*: прямое удаление источника стресса, если это возможно.

- *Преодоление трудностей*: анализ проблемы, выделение ее составляющих и поиск рациональных решений.

2. *Эмоционально-ориентированный копинг*: это стратегии, направленные на регуляцию негативных эмоций, вызванных стрессовой ситуацией, а не на изменение самой ситуации.

- *Дистанцирования*: попытка дистанцироваться от проблемы, избегая мыслей о ней.

- *Самоконтроль*: регулирование собственных эмоций и действий, сдерживание импульсивных реакций.

- *Принятие ситуации*: принятие ответственности (иногда необоснованное) или просто принятие факта случившегося.

- *Поиск эмоциональной поддержки*: обращение к другим за утешением, сочувствием и поддержкой, чтобы уменьшить эмоциональное напряжение.

- *Позитивная переоценка*: попытка найти в ситуации что-то положительное, извлечь урок, увидеть ее в другом свете.

- *Избегание/Отрицание*: игнорирование проблемы, отказ верить в ее существование, отвлечение от нее.

Эмпирическую базу исследования составили подростки 14-15 лет МКОУ «Горбуновская СОШ». В исследовании приняли участие 100 человек, из них 59 мальчиков и 41 девочка.

В качестве исследовательского инструментария использовались методики изучения эмоционального интеллекта Д.В. Люсина, способы совладающего поведения Ричарда Лазаруса, способы преодоления негативных ситуаций Гончаровой.

Перейдем к описанию результатов исследования.

На рисунке 1 представлена диаграмма, отражающая процентное соотношение уровней эмоционального интеллекта на всей выборки по опроснику Люсина. Согласно этим данным высокий общий эмоциональный интеллект демонстрируют 19% респондентов, это говорит о том, что такие испытуемые способны понимать и управлять своими эмоциями и других людей на высоком уровне. 38% респондентов имеют средние показатели общего эмоционального интеллекта. Самый высокий процент испытуемых имеет низкий процент эмоционального интеллекта – 43%.

Данные полученные по методике Ричарда Лазаруса представлены на рисунке 2. Исходя из полученных данных, можно сделать вывод, что подростки чаще всего используют такие стратегии, как «дистанцирование» и «бегство-избегание», реже всего «самоконтроль» и «поиск социальной поддержки».

Корреляционный анализ между показателями опросника эмоционального интеллекта Д. В. Люсина, опросника «Способы совладающего поведения» Ричарда Лазаруса и опросника «Способы преодоления негативных ситуаций» С.С. Гончаровой показал, что подростки,

обладающие высоким уровнем эмоционального интеллекта, больше отдают предпочтение таким стратегиям, как «поиск социальной поддержки», «положительная оценка», «планирование», тем самым реже используют стратегии «бегство-избегание», «дистанцирование», которые характерны для подростков с низким ЭИ.

Полученные результаты психологического исследования, позволили мне применить их на своих уроках английского языка. Преподавание иностранного языка представляет собой уникальную область, где взаимосвязь между методикой преподавания, эмоциональным интеллектом (ЭИ) и стратегиями преодоления стресса особенно ярко проявляется. Изучение английского языка часто сопряжено с определенными вызовами, которые могут вызывать стресс у учащихся: страх ошибки, стеснение говорить, сложности с пониманием грамматики или лексики. Именно здесь ЭИ и копинг-стратегии играют ключевую роль в том, как эти трудности будут преодолеваются.

Я наблюдаю, как дети с развитым ЭИ и адаптивными стратегиями преодоления стресса легче включаются в активные, коммуникативные формы работы, проявляют инициативу и уверенность, что, в свою очередь, делает такие подходы более успешными и предпочтительными. И наоборот, когда ученики демонстрируют низкий ЭИ или склонность к дезадаптивным стратегиям, может возникать тенденция к выбору более структурированных, традиционных методик, которые кажутся более «безопасными» для управления учебным процессом.

Эмпирические наблюдения

Не каждый учитель обладает психодиагностическим инструментарием, поэтому он может получить представление об уровне эмоционального интеллекта своих учеников, наблюдая за их поведением, коммуникативными навыками и реакциями на различные ситуации в классе.

<u>Уровень ЭИ</u>	<u>Доминирующая копинг-стратегия</u>	<u>Реакция на ошибку в английском</u>	<u>Требуемый подход учителя</u>
Высокий	Проблемный	«Ошибка — это данные для анализа. Запомню».	Коммуникативный
Средний	Эмоциональный	Краснеет, оправдывается, смеется над собой.	Поддерживающий, с элементами тайм-аута.
Низкий	Избегание / Агрессия	«Я это не проходил», «Зачем это надо?», уход в молчанку.	Индивидуальный, игровой, с фокусом на безопасность.

1) Если у ученика преобладают эмоциональные копинги:

Подход: Эмоционально-ориентированное обучение

- Не исправлять каждую ошибку, а использовать технику «отсроченная коррекция».

- Перед устным ответом дать «стратегию успокоения» (глубокий вдох, фраза-якорь «It's just English»).

- Урок: ритмичная смена активностей (говорение → письмо → игра), чтобы сбросить напряжение.

2) Если у ученика избегание (тихий отказ, ложные вызовы)

Подход: Игровой и коммуникативный

- Использовать тайные задания («Напиши ответ на стикере, не озвучивая»).

- Запрет на фразу «Кто хочет ответить?» → замена на «Кто готов попробовать с моей подсказкой?».

3) Если у ученика проблемные копинги (высокий ЭИ)

Подход: Проектный и исследовательский.

- Давать открытые задания (create your own dialogue, реконструкция текста).

- Сделать ученика тьютором для пары с низким ЭИ (развитие его эмоционального интеллекта через обучение другого).

Учащиеся с высоким уровнем эмоционального интеллекта естественным образом лучше адаптируются к активным методам преподавания, таким, как деятельностный подход, поскольку они уже обладают необходимыми навыками для успешного сотрудничества, решения проблем и саморегуляции. Для учащихся с низким ЭИ, которые чаще используют дезадаптивные копинг-стратегии, традиционные методы могут казаться более «безопасными» на первый взгляд, но в долгосрочной перспективе они не способствуют развитию ЭИ и эффективных копинг-механизмов. Поэтому задача учителя – не избегать активных методов, а адаптировать их, постепенно внедряя, и целенаправленно работать над развитием ЭИ и копинг-стратегий у всех учащихся, независимо от их исходного уровня.

Список литературы:

1. Люсин Д. В. *Современные представления об эмоциональном интеллекте // Социальный интеллект: Теория, измерение, исследования / под ред. Д. В. Люсина, Д. В. Ушакова. М. : Институт психологии РАН, 2004. С. 29 – 36.*

2. Гоулман Д. *Эмоциональный интеллект // пер. с англ. А.П. Исаевой. – М.: АСТ: АСТ Москва: Хранитель, 2008. 478 с.*

3. Кунтохина М. С. *Особенности эмоционального интеллекта и стратегий совладания со стрессом у старших подростков // XXIII Международная научно-практическая конференция молодых исследователей образования. Семья. Ребенок. Образование: новые грани «классического треугольника». 2024. С. 78 – 82.*

4. Гончарова С. С. *опросник «Способы преодоления негативных ситуаций»- метод диагностики психологического преодоления в раннем юношеском возрасте // Журнал практического психолога. 2006. №6. С. 132 – 142.*

5. Раджана Б. Д. Эмоциональный интеллект обучающихся как условие изучения иностранного языка // Ученые записки Забайкальского государственного университета. 2025. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/emotsionalnyy-intellekt-obuchayuschih-sya-kak-usloviye-izucheniya-inostrannogo-yazyka> (дата обращения: 16.04.2026).

**Осанова Татьяна Михайловна,
учитель начальных классов МКОУ «Троицкая СОШ № 62»**

Формирование функциональной грамотности через технологию развития критического мышления на уроках в начальной школе

Функциональная грамотность – способность применять знания в реальных жизненных ситуациях, адаптироваться к социокультурным изменениям и решать практические задачи.

В современном мире критически важно развивать у школьников не просто набор знаний, а умение работать с информацией, ориентироваться в быстро меняющихся условиях и быть активным участником социальной жизни. Начальное образование должно перейти от методов зубрёжки к практико-ориентированным подходам, формирующим самостоятельность и прикладные навыки.

Критическое мышление – фундамент развития аналитических способностей, самостоятельности и социальной адаптации младших школьников.

Развитие критического мышления помогает детям:

- эффективно ориентироваться в информационном потоке;
- анализировать и оценивать достоверность информации;
- принимать обоснованные решения;
- глубже понимать учебный материал;
- готовиться к сложным жизненным ситуациям.

Технология развития критического мышления (ТРКМ) реализуется через трёхфазную структуру урока:

- Вызов: создание проблемной ситуации, пробуждение интереса, актуализация имеющихся знаний.

- Осмысление: работа с новой информацией, её анализ, обсуждение, формирование собственных выводов.

- Рефлексия — обобщение и систематизация знаний, применение их на практике, оценка собственного понимания темы.

Учитель выступает не только как источник знаний, но и как модератор учебного процесса:

- направляет внимание учеников на ключевые аспекты темы;
- активизирует интерес и вовлечённость учащихся;
- создаёт условия для самостоятельного поиска решений;

- организует продуктивное взаимодействие в классе.

Результаты диагностики уровня функциональной грамотности.

Исследования, проведённые в МКОУ «Троицкая СОШ № 62» (2025 г.), показали:

- большинство второклассников испытывают сложности с практическим применением знаний;

- выявлена необходимость коррекции методов преподавания с акцентом на развитие функциональной грамотности;

- внедрение ТРКМ (2026 г.) привело к росту уровня функциональной грамотности, что подтверждает эффективность подхода.

Эффективные приёмы ТРКМ:

- «Толстые» и «тонкие» вопросы — развивают исследовательскую активность.

- «Ромашка Блума» — шесть типов вопросов (простые, уточняющие, интерпретирующие, оценочные, творческие, практические) для структурирования мышления.

- Кластеры — графическое структурирование информации, выделение ключевых понятий и связей между ними.

- «Дерево предсказаний» — развитие логики и умения предвидеть последствия (формулировка проблемы → цепочка решений → анализ прогнозов).

- ПМИ (Плюс-Минус-Интересно) — комплексный анализ темы, выявление плюсов/минусов, стимулирование интереса.

- Бортовые журналы — саморефлексия («что знал» - «что узнал»), фиксация прогресса.

- INSERT — работа с текстом через условные знаки (V — знал, + — новое, – — думал иначе, ? — хочу узнать).

- Коррекция логических цепочек — анализ и исправление ошибок в утверждениях, развитие аргументации.

- Навыки прогнозирования — работа с верными и неверными утверждениями, оценка достоверности информации.

- Синквейн — творческое осмысление темы через краткую пятистрочную структуру.

- Мозговой штурм и «Карусель» — стимулирование творческого мышления, коллективное обсуждение, развитие коммуникативных навыков и командной работы.

Формы и средства развития критического мышления

Основные формы работы:

- анализ текстов;

- сопоставление альтернативных точек зрения;

- коллективное обсуждение;

- парная и групповая работа;

- дебаты;

- дискуссии.

Регулярное использование ТРКМ способствует:

- повышению самостоятельности и ответственности за обучение;
- развитию аналитических и коммуникативных умений;
- формированию навыков работы с информацией;
- улучшению способности применять знания на практике;
- активизации познавательной деятельности и интереса к предмету.

Приёмы ТРКМ позволяют:

- связать учебный материал с жизненным опытом детей;
- развить навыки саморефлексии и самооценки;
- сформировать умение задавать вопросы и аргументировать свою точку зрения;
- научить работать в команде и уважать разные мнения;
- подготовить учащихся к решению реальных жизненных задач.

Интеграция ТРКМ в уроки окружающего мира — эффективный способ формирования функциональной грамотности у младших школьников. Трёхфазная структура урока обеспечивает системность и последовательность в развитии критического мышления. Разнообразие приёмов ТРКМ позволяет учитывать индивидуальные особенности учащихся и поддерживать их мотивацию.

Для успешного внедрения ТРКМ учителям рекомендуется:

- систематически использовать трёхфазную структуру урока;
- сочетать индивидуальные и групповые формы работы;
- создавать проблемные ситуации, стимулирующие аналитическое мышление;
- связывать изучаемый материал с реальной жизнью;
- использовать визуальные средства (кластеры, схемы, «дерево предсказаний») для лучшего усвоения материала;
- формировать атмосферу доверия, где каждый ученик может свободно высказывать своё мнение.

Таким образом, развитие функциональной грамотности через ТРКМ создаёт прочный фундамент для интеллектуального и личностного роста младших школьников, готовит их к успешной адаптации в современном мире.

Список литературы:

- 1) Гуреев С.А., Кравцова Н.П. *Функциональная грамотность в начальной школе: теория и практика обучения*. — М.: Просвещение, 2021.
- 2) Петров В.И. *Критическое мышление как базовое умение XXI века // Вестник педагогики*. — 2022. — №4. — С. 15-23.
- 3) *Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО)*. — Москва, 2025.
- 4) Смирнова О.В. *Методы развития критического мышления у младших школьников // Методика и практика обучения*. — 2023. — Т 12, №2. — С. 45-52.

5) Воронина И.В. *Критическое мышление в системе образования: теория и практика* / И.В. Воронина. - М.: Просвещение, 2019.

6) Петров А.Н., Иванова Е.С. *Цифровая грамотность и инновационные технологии в сельской школе* // Вестник образования, 2021, № 4, с. 45-52.

7) Смирнов Д.В. *Методические рекомендации по развитию функциональной грамотности у младших школьников.* - СПб.: Издательство РГУ, 2020.

***Рычкова Лика Кахаберовна,
учитель истории и обществознания МКОУ «Троицкая СОШ № 5»***

Организация туристско-краеведческой работы в школе

В современном мире цифровые технологии и виртуальная реальность выходят на первый план и занимают всё больше времени школьников, поэтому крайне остро встают вопросы физического и патриотического воспитания, а также формирования функциональной грамотности и экологической культуры подрастающего поколения.

Цель: обосновать необходимость введения в школах специализированных туристских классов, показать важность туристской деятельности и краеведческого просвещения для формирования гармонично развитой, патриотичной и физически здоровой личности.

Задачи статьи:

1. Раскрыть актуальность туристского и краеведческого воспитания в современных условиях.

2. Обосновать выбор возраста 11–12 лет как наиболее благоприятного для начала системного туристского образования.

3. Показать работу туристско-краеведческого кружка на примере 5 «А» класса МКОУ «Троицкая СОШ №5».

Просвещение в сфере туризма и краеведения – это целостная система воспитания, отвечающая на ключевые вызовы современности. Просвещение способствует решению проблем, связанных с двигательной активностью, формирует гражданскую идентичность, развивает функциональную грамотность и «гибкие навыки» (soft skills), развивает экологическую культуру.

В современном мире дети страдают гиподинамией, это одна из серьёзнейших проблем общества. Туристская деятельность позволяет применять физическую нагрузку в естественной и увлекательной форме. Также занятия по туризму и краеведению позволяют получать знания по истории, культуре и природе родного края, что является основой любви к Родине. Краеведение делает историю «живой», понятной и близкой.

В походных условиях развивается функциональная грамотность. Функциональная грамотность подразумевает способность применять знания, умения и навыки для решения реальных жизненных задач, адаптироваться к изменяющимся условиям и эффективно взаимодействовать в социальной среде. В походах, экспедициях и на экскурсиях решаются практико-ориентированные задачи: планирование маршрута, расчёт времени, распределение обязанностей в группе, анализ погодных условий, интерпретация природных данных. Такие задания требуют применения знаний из разных предметных областей (математики, географии, биологии и др.) и развития аналитических способностей. Развиваются коммуникативные навыки, ведь в походных условиях важно умение работать в команде, договариваться, обсуждать проблемы, находить конструктивные пути их решения, контролировать соблюдение правил взаимодействия. В походных условиях развивается критическое мышление и умение работать с информацией. В процессе подготовки к походу или анализа его результатов ребенок учится оценивать информацию, делать выводы, формулировать гипотезы, что является частью функциональной грамотности. А также формируются навыки самообразования и адаптации. Походные условия часто требуют быстрого принятия решений в нестандартных ситуациях, что развивает умение ориентироваться в меняющейся среде и быть ответственным за свои действия. В этом контексте создание туристских классов становится стратегически важным направлением развития системы образования.

Мы считаем, что оптимальным возрастом для начала занятия туристской деятельностью является возраст 11-12. Выбор возрастного периода 11 –12 лет не случаен, с точки зрения психологии и педагогики – это «золотой период» для начала системного туристского образования по нескольким причинам:

1. Физиологическая готовность. В 11–12 лет организм ребёнка достаточно окреп для умеренных физических нагрузок. Дети уже способны к длительным пешим переходам с рюкзаком, у них хорошо развита координация.

2. Психологическая зрелость. В этом возрасте формируется чувство долга, ответственности за себя и товарищей. Ребёнок уже способен не просто следовать инструкциям взрослого, но и самостоятельно принимать решения в рамках правил безопасности.

3. Когнитивное развитие. Ученики 5–6 классов обладают достаточными знаниями (по географии, истории, биологии), чтобы осознанно воспринимать информацию о крае. Они могут ориентироваться на местности, вести полевые дневники, делать зарисовки.

4. Социальная адаптация. Туристская группа – это модель общества в миниатюре. В 11–12 лет дети активно учатся выстраивать отношения в коллективе, разрешать конфликты и работать на общий результат. Походная жизнь очень хорошо подходит для отработки этих навыков.

Мы считаем, что начинать активное туристское воспитание в начальной школе рано, так как у младших школьников ещё не сформированы навыки длительного пребывания на ногах, выносливость и самостоятельность, необходимые для туристских походов и активных выездов. В этом возрасте дети лучше усваивают информацию через игру и наглядные примеры, а не через сложные туристские задачи, ориентирование или планирование маршрутов. А активное туристское воспитание в 8–9 классе считается запоздалым, ведь обучающиеся не успеют освоить базовые навыки, необходимые в туризме (ориентирование, установка палатки, первая помощь, работа в команде), которые требуют времени и практики. Также в 8–9 классе школьники начинают готовиться к ОГЭ, выбирают профильные предметы и задумываются о будущей профессии. В этот период у них меньше времени и мотивации для освоения новых, не связанных с экзаменами, навыков. Туристское воспитание способствует развитию патриотизма, любви к природе, уважения к истории и культуре. Если эти ценности не закладываются в раннем подростковом возрасте, то позже они могут быть вытеснены другими интересами. Исходя из вышеперечисленного мы можем подтвердить актуальность возрастного выбора, ведь в раннем подростковом возрасте (11–12 лет) у школьников уже достаточно развита физическая выносливость, самостоятельность и интерес к новым видам деятельности, что позволяет в полной мере реализовывать программу туристского и краеведческого воспитания.

В 2025-2026 учебном году в МКОУ «Троицкая СОШ № 5» был открыт туристско-краеведческий класс в рамках реализации подпроекта «Туризм и краеведение» Программы развития школы. Хотим продемонстрировать работу в сфере туризма и краеведения на примере деятельности обучающихся 5 «А» класса МКОУ «Троицкая СОШ № 5». Туристско-краеведческая деятельность реализуется через:

- введение факультатива по основам туристской и краеведческой деятельности, проведение занятий для совершенствования навыков туристской деятельности (Проведение в течение учебного года факультатива «Краеведение и основы туристской подготовки». Проведение учебного занятия «Оказание первой медицинской помощи в условиях похода», проведение учебного занятия «Применение кислот в походных условиях» с учителем химии. Две поездки в г. Тюмень в веревочный парк для отработки навыков скалолазания и спортивного ориентирования);

- проведение «уроков на природе» с элементами краеведения, организацию походов выходного дня разной сложности (Экскурсия по поселку Троицкий, поход – экскурсия по г. Талице, выездная экскурсия на Ургинский пруд, поход из п. Троицкий до Сибирского тракта (д. Сугат));

- привлечение к проектной деятельности: создание выставок, исследовательские работы по истории родного края (Начаты проекты по достопримечательностям Талицкого района);

- сотрудничество с музеями, организациями туристской и краеведческой направленности (Экскурсии в Троицком историко-краеведческом музее: «Вещи войны», «Валяная фабрика», «Флора и Фауна Свердловской области». Посещение выставки «В.В. Кирилюк» и экспозиции «Н.И. Кузнецов» в Музее разведчика Н.И. Кузнецова. Экскурсии по Талицкому лесотехническому колледжу имени Н.И. Кузнецова и музею в колледже. Поездка в г. Тюмень в Исторический парк Россия – моя история, музей в ДК «РТС» «Русская изба», Экскурсия в Троицкой управе);

- участие в туристско-краеведческих фестивалях, декадах, соревнованиях, квестах (II муниципальный семейный фестиваль «Походные традиции», с отработкой навыков туристско-краеведческой деятельности», активное участие в декаде истории, участие в Зарнице 2.0 (9 призовых мест, общий командный результат – 2-е место среди возрастной группы 5 – 6 классов), участие в квестах).

Мы считаем, что внедрение туристско-краеведческих классов в школьную систему – это шаг к воспитанию поколения здоровых, самостоятельных и любящих свою страну граждан. Это эффективный ответ на вызовы цифрового мира и залог сохранения культурного и природного наследия России. Начинать этот путь необходимо именно с 11–12 лет, когда закладывается фундамент личности, способной не только потреблять блага цивилизации, но и созидать, исследовать и беречь окружающий мир.

Список литературы:

1. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» // Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: <http://government.ru/docs/all/140314> (дата обращения: 16.04.2026).

2. Ильин Е. П. Психология физического воспитания: учебник для институтов и факультетов физической культуры. – СПб: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2000. – 486 с.

3. Константинов Ю. С. «Педагогика школьного туризма»: Учебно-методическое пособие. – М.: ФЦДЮТуК, 2006. – 208 с.

4. Литвинцева Э. В. Формирование функциональной грамотности у обучающихся при разработке туристско-краеведческого маршрута // Сборник публикаций. – 2024. – URL: <https://zavuch.su/publication/442407> (дата обращения: 16.04.2026).

5. Михайлова Н. Ю. Формирование функциональной грамотности средствами курса внеурочной деятельности «Начала туризма и краеведения» // ИнФОУРОК. – 2023. – URL: <https://infourok.ru/formirovanie-funkcionalnoj-gramotnosti-sredstvami-kursa-vneurochnoj-deyatelnosti-nachala-turizma-i-kraevedeniya-u-mladshih-shkol-5649429.html> (дата обращения: 16.04.2026).

*Саночкина Евгения Александровна,
учитель русского языка и литературы МКОУ «Талицкая СОШ № 55»*

Проблемное обучение как один из методов личностно-ориентированного подхода на уроках русского языка и литературы

Главная задача школы - научить ребёнка учиться, сделать так, чтобы он мог самостоятельно изучать новую информацию и осваивать новые навыки.

ФГОС ООО определил цели образования на современном этапе российского образования. В нём говорится о необходимости «ориентации образования не только на усвоение обучающимися определённой суммы знаний, но в первую очередь на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей».

Современное образование необходимо воспринимать как процесс и результат интегрального формирования личности: физического, интеллектуального и духовного. В связи с этим, процесс обучения вынужден стать всего лишь одним из компонентов, одним из инструментов образования человека нового времени. Приобретаемые знания и способы деятельности не следует ставить самоцелью - это средство для обеспечения потребности человека «быть личностью».

Считаю, что личностно-ориентированный подход как один из методов в педагогической деятельности, позволяющий посредством опоры на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечивать и поддерживать процессы самопознания, самостроительства и самореализации личности ребенка, развития его неповторимой индивидуальности, должен в этом помочь.

Замысел личностно-ориентированного урока заключается в создании педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ученика.

Сегодня для достижения поставленных образовательных целей имеется широкий выбор инструментов: программы, их вариативная составляющая, учебники и различные способы организации учебного процесса. В своей работе стараюсь применять технологии, которые дают обучающемуся возможность выбора, помогают ему освоиться в мире информации, учиться самостоятельно находить и использовать необходимые знания для решения поставленной перед ним задачи.

Личностно - ориентированный подход к обучению является средством для формирования основ учебной самостоятельности обучающихся среднего звена.

Важным условием реализации личностно-ориентированного подхода является организация диалога на уроке, когда ценится не только «правильный» ответ, но и аргументированное мнение ученика. Групповая и парная работа, учебные дискуссии, мини-проекты помогают каждому пятикласснику или шестикласснику проявить себя, опираясь на свои сильные

стороны. Учитель создает ситуации успеха как для сильных, так и для испытывающих трудности детей, фиксируя даже небольшие продвижения и проговаривая их вместе с учащимися. Описанные принципы подробно раскрыты в работах Е.В. Бондаревской и И.С. Якиманской, которые рассматривают личностно-ориентированное обучение как системную педагогику поддержки развития ребенка.

Отмечу основные этапы урока с использованием личностно-ориентированного подхода к обучению:

- Организационный момент, мотивация к учебной деятельности.
- Проверка усвоения предыдущего материала.
- Постановка проблемы, создание плана работы на уроке.
- Открытие учениками новых знаний, проблемно-поисковая деятельность.
- Практическая деятельность совместно с учителем.
- Самостоятельная работа учащихся.
- Самоконтроль и самооценка результатов учеников.
- Совместное подведение итогов, рефлексия.
- Оценивание учителем работы учеников с аргументацией.
- Комментирование домашнего задания.

Программа русского языка предусматривает множество возможностей для реализации личностно - ориентированного подхода к обучению школьников 5-6 классов. Детям предоставлена возможность самостоятельно делать «открытия» в результате специально организованных опытов и наблюдений над речью. Интересный метод личностно-ориентированного подхода, который применяю на уроках - это метод проблемного обучения.

Проблемное обучение рассматривается как организация учебного процесса через создание для учащихся познавательных проблем и поиск их решения. В центре такого обучения находятся не готовые правила и определения, а специально подобранные ситуации затруднения, которые вызывают у школьников вопросы и побуждают их к самостоятельным рассуждениям. В 5–6 классах проблемное обучение особенно продуктивно, поскольку учащиеся этой возрастной группы проявляют повышенный интерес к поиску причин, доказательств, к обсуждению различных точек зрения. Учитель русского языка и литературы может использовать это возрастное стремление к исследованию, постепенно переводя учащихся от пассивного восприятия информации к активной познавательной деятельности.

Проблемная ситуация должна быть посильной для пятиклассников и шестиклассников, опираться на уже имеющиеся знания, но при этом содержать элемент новизны и противоречия. Важно, чтобы дети почувствовали реальную необходимость в новом знании: без него задача не решается, ошибка не объясняется, текст не понимается до конца. Такое построение урока усиливает мотивацию, развивает логическое мышление, учит аргументировать собственные выводы.

Особенностью применения проблемного обучения в среднем звене является сочетание фронтальной работы с индивидуальными и групповыми формами поиска решения. Учитель может предлагать разные способы выхода из проблемной ситуации: коллективное обсуждение, работу в парах, мини-исследования по микрогруппам, последующую взаимную проверку идей. Важно также обеспечить рефлексию: проговорить с детьми, каким путем они пришли к результату, что оказалось трудным, какие стратегии были эффективными. Методические аспекты проблемного обучения в школе подробно рассматривают М.И. Махмутов и Т.А. Ладыженская, подчеркивая его значение для развития познавательной самостоятельности и речевой активности учащихся.

Некоторые виды проблемных ситуаций на личностно-ориентированном уроке:

- недостаточность прежних знаний для объяснения нового факта, прежних умений для решения новой задачи.
- необходимость использовать ранее усвоенные знания и (или) умения, навыки в принципиально новых условиях.
- противоречие между теоретически возможным путём решения задачи и практической неосуществимостью выбранного способа.
- противоречие между практически достигнутым результатом выполнения учебного задания и отсутствием у учащихся знаний для его теоретического обоснования.

По реакции учащихся проблемные ситуации можно разделить на два типа: «с удивлением» и «с затруднением».

Так на уроке русского языка ученики 5-го класса должны изучить тему «Правописание чередующихся гласных -о, -а в корнях –лаг/лог/-лож», которая идёт после изучения подобной темы «Правописание корней с чередующимися гласными -о,-а в корнях -гар, -гор//-зар,-зор».

Пример создания проблемной ситуации:

Рассмотрите данные слова:

Предлог-предлагать-предложит

Налог-налагать-наложит

- Какая буква пишется в ударном варианте корня, а какие – в безударных вариантах? (под ударением О, без ударения А и О)
 - Помогает ли ударение проверить выбор безударных гласных? (нет)
 - Корни с чередованием безударных гласных нельзя проверить с помощью подбора однокоренных слов. Как правильно писать такие слова?
- Цель нашего урока? (узнать новое на уроке)

Как правило, конечный результат видит только учитель и знает, какие действия должен совершить ученик, и детям остаётся лишь идти по заранее выстроенному маршруту, не имея представления о конечной цели. Но через речевую ситуацию ученики могут самостоятельно простроить цель на урок и поставить задачи. Таким образом повышается мотивация к решению образовательных задач. И это именно те навыки, которые необходимы во

взрослой жизни для решения любых задач: рабочих, бытовых, коммуникативных и т.п.

Русский язык в 6 классе

Тема «Правописание н и nn в именах прилагательных»:

- Чем первый ряд прилагательных отличается от второго? (в прилагательных первого ряда пишется одна буква н, в прилагательных второго ряда пишется две буквы н).

1. Кожаный, гусиный, песчаный.

2. Организационный, операционный, соломенный.

- О чём мы будем говорить сегодня на уроке? (мы будем говорить о правописании н и nn в прилагательных).

Или наоборот, на уроке литературы начать с проблемного вопроса:

Фрагмент урока литературы в 5 классе

- Что такое память? Попробуйте сформулировать лексическое значение этого слова.

ПАМЯТЬ, -и, ж. 1. Способность сохранять и воспроизводить в сознании прежние впечатления, опыт, а также самый запас хранящихся в сознании впечатлений, опыта. (С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. Толковый словарь русского языка.)

ПАМЯТЬ ж. Способность помнить, не забывать прошлого; свойство души хранить, помнить сознание о былом. (Толковый словарь живого великорусского языка Владимира Даля.)

- Прочитайте стихотворение и подумайте, о каком событии оно напоминает?

Маки, маки, красные маки,

Горькая память земли,

Неужели вам снятся атаки,

Неужели вам снятся атаки,

Тех, кто с этих холмов не пришли.

- Поэт призывает нас помнить о страшных последствиях войны, о многочисленных жертвах.

- Сегодня на уроке мы вспомним о самом трагическом периоде истории нашей страны - Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., поговорим о рассказе Евгения Ивановича Носова «Живое пламя», проследим, как писатель поднимает тему памяти и решает её на страницах своего произведения.

Противоречие в мотивах героя

Тема: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» А. С. Пушкина.

- Почему царица, несмотря на внешнюю красоту, вызывает отторжение?

- Можно ли оправдать её поступки?

Вопросы для обсуждения: – Что важнее: внешняя красота или внутренние качества?

- Можно ли считать зависть единственным мотивом её поступков?

Неоднозначность финала

Тема: «Кавказский пленник» Л. Н. Толстого.

- Почему Жилин смог сбежать, а Костылин — нет?

- Это случайность или закономерность?

Задание: составить «карту качеств» героев и проследить, как они влияют на судьбу.

Также есть и другие примеры создания проблемных ситуаций:

-эксперимент

-сравнение версий

-вопрос-загадка: «Почему герой поступил именно так, а не иначе?»

-ошибка в утверждении: «Этот герой всегда прав - согласны ли вы?»

-альтернативный сценарий: «Что было бы, если бы герой поступил наоборот?».

-визуальный стимул: иллюстрация с неоднозначной ситуацией, цитата с пропущенным смыслом.

-ролевая игра: «Вы — герой. Как вы поступите?»

Проблемное обучение на уроках русского языка и литературы в 5–6 классах органично сочетается с личностно-ориентированным подходом, поскольку ставит в центр учебного процесса самого ученика, его вопросы, затруднения и индивидуальный путь поиска решения. Создание продуманных проблемных ситуаций позволяет уйти от простого воспроизведения готовых знаний и перевести школьников к активной, осознанной работе с языковым материалом и художественным текстом. В результате дети не только усваивают правила и литературные понятия, но и приобретают опыт рассуждения, диалога, аргументации собственной позиции

Систематическое использование проблемных заданий способствует формированию устойчивой учебной мотивации, развитию познавательной самостоятельности, коммуникативных и рефлексивных умений пятиклассников и шестиклассников. Такие уроки создают условия для успеха учащихся с разными образовательными возможностями, помогают учителю мягко дифференцировать задания и поддерживать индивидуальный прогресс каждого ребенка.

Таким образом, проблемное обучение можно рассматривать как одно из наиболее эффективных средств реализации личностно-ориентированного подхода в преподавании русского языка и литературы в основной школе.

Список литературы:

1) Сухова Н. Ф. *Личностно-ориентированный подход на уроках технологии в условиях перехода на Федеральные государственные образовательные стандарты / Научно-методический электронный журнал «Концепт», 2014г.;*

2) Бондаревская Е.В. *Личностно-ориентированное образование: развитие личностной культуры учащихся. 2000. С. 15–32*

3) Якиманская И.С. *Личностно-ориентированное обучение в современной школе*. 2002. С. 7–24

4) Махмутов М.И. *Проблемное обучение: основные вопросы теории*. 1975. С. 41–68

5) Ладыженская Т.А. *Методика развития речи на уроках русского языка*. 1991. С. 56–73

6) *Проблемное обучение на уроках русского языка в основной школе* / cyberleninka.ru. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemnoe-obuchenie-na-urokah-russkogo-yazyka-v-osnovnoy-shkole>

**Семенова Екатерина Николаевна,
учитель начальных классов МКОУ «Горбуновская СОШ»**

Формирование устойчивой мотивации к обучению на языке игры, исследования, творчества

В условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования особую актуальность приобретает поиск эффективных педагогических методов, способствующих всестороннему развитию личности ребенка младшего школьного возраста [4]. Как молодой педагог со стажем работы 8 месяцев, я столкнулась с необходимостью формирования устойчивой учебной мотивации у учащихся начальных классов и развития их познавательных способностей при сохранении психологического комфорта в образовательном процессе.

Первые месяцы работы позволили сделать вывод, что традиционные методы обучения далеко не всегда эффективны для современных детей младшего школьного возраста. Многие дети быстро теряют внимание на уроке, боятся ошибиться, не проявляют инициативы.

Для того чтобы пробудить интерес к учёбе, необходимо говорить с детьми на понятном им языке – языке игры, исследования, творчества. Но простое развлечение на уроке не даёт образовательных результатов. Необходимо гармонично сочетать увлекательность с развитием мышления, самостоятельности, универсальных учебных действий.

В данной связи исходным «пунктом» моего педагогического поиска стало противоречие между требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования к формированию универсальных учебных действий и недостаточной сформированностью навыков самостоятельной познавательной деятельности у значительной части учащихся первых классов. Наблюдения показали, что 40% учащихся испытывают трудности с концентрацией внимания на учебных задачах, 35% демонстрируют низкий уровень учебной мотивации.

В основу моей педагогической концепции легла идея интеграции игровых технологий и элементов проблемного обучения как средства активизации познавательной деятельности детей младшего школьного возраста [1; 6]. Опираясь на труды Л.С. Выготского о зоне ближайшего развития и теорию развивающего обучения Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова, мною разработана система учебных занятий, сочетающая игровые методы с постановкой учебных проблем, требующих самостоятельного решения [2; 5].

Практическая реализация концепции началась с адаптации традиционных учебных заданий к игровым формам. Например, на уроках математики вместо стандартных примеров на сложение и вычитание были введены «математические квесты», где каждое правильно решённое задание открывало часть карты сокровищ. На уроках литературного чтения применялась технология «живого театра», в рамках которой дети не просто читали текст, а разыгрывали его по ролям, что способствовало глубокому пониманию содержания и развитию эмпатии.

Особое внимание уделялось созданию ситуаций успеха для каждого ученика. Была внедрена система «звёзд достижений» – визуальная шкала, где каждый ребёнок отмечал свои успехи в различных видах учебной деятельности. Это позволило снизить уровень тревожности и повысить самооценку учащихся.

Также особое внимание было уделено дифференцированной работе с учащимися разного уровня подготовки. Для детей с высокой мотивацией и развитыми познавательными способностями предлагались задания повышенной сложности творческого характера, в то время как ученикам, испытывающим трудности, предоставлялась пошаговая инструкция. Такой подход позволил обеспечить индивидуальный темп обучения без создания ощущения «отставания» у менее подготовленных детей.

Кроме того, мной была внедрена технология «план-карта урока», где дети самостоятельно отмечали этапы занятия и оценивали свою работу на каждом из них. Это способствовало формированию навыков самоконтроля и самооценки. Параллельно велась работа по развитию коммуникативных УУД через организацию взаимопроверки заданий, совместного решения задач, коллективного обсуждения результатов.

Результаты педагогической практики показали положительную динамику по всем ключевым показателям. Средний уровень учебной мотивации (по методике Н.Г. Лускановой) вырос с 5,2 до 7,8 баллов из 10 возможных [3].

Анализ трудностей, возникших в ходе реализации педагогической концепции, позволил выделить несколько ключевых проблем:

- необходимость постоянного обновления игрового материала;
- сложности с объективной оценкой творческих работ;
- ограниченность времени урока для полноценной групповой работы.

Для преодоления этих трудностей были разработаны банк готовых дидактических игр по всем темам программы, система критериев оценивания

творческих заданий. Кроме того, налажено сотрудничество с коллегами для обмена опытом и дидактическими материалами.

В рамках дальнейшего развития педагогической концепции особое внимание было уделено формированию навыков рефлексии у учащихся начальных классов. В частности, была внедрена система ежедневных «минуток размышлений», которые проводились в конце каждого учебного дня. Учащиеся отвечали на вопросы:

1. Что нового я сегодня узнал?
2. Какое задание показалось мне самым интересным?
3. С каким заданием я справился?
4. Что вызвало у меня трудности?
5. Как я могу преодолеть эти трудности?

Для детей младшего возраста вопросы визуализировались с помощью пиктограмм и цветowych маркеров, что позволило сделать процесс рефлексии увлекательным для детей. Результаты показали, что уже через два месяца учащиеся могли чётко сформулировать свои учебные затруднения и предложить способы их преодоления, тогда как в начале года дети испытывали трудности.

Другим направлением работы стало взаимодействие с родителями учащихся. Была разработана система «семейных образовательных квестов» – заданий, которые дети выполняли совместно с родителями в выходные дни. Квесты охватывали различные предметные области и были построены по принципу постепенного усложнения:

1 четверть: задания на наблюдательность и счёт (например, «Найди и посчитай все круглые предметы в доме»);

2 четверть: задания с элементами исследования («Измерь длину и ширину комнат, сравни их»);

3 четверть: творческие проекты («Создай мини-музей домашних находок с описанием»);

4 четверть: комплексные задания («Составь маршрут прогулки на карте района, отметь интересные места»).

Перспективы дальнейшего педагогического поиска связаны с изучением возможностей цифровых образовательных ресурсов в сочетании с игровыми технологиями.

Планируется апробация интерактивных обучающих программ и создание виртуальной образовательной среды для детей младшего школьного возраста, что позволит расширить возможности индивидуализации обучения и повысить вовлечённость учащихся в познавательный процесс.

Таким образом, мой педагогический поиск подтвердил эффективность интеграции игровых технологий и проблемного обучения в начальной школе. В качестве факторов успеха следует отметить:

- опору на научные психолого-педагогические концепции;
- учёт индивидуальных особенностей учащихся;
- создание ситуации успеха для каждого ребёнка;

– систематическую диагностику результатов и корректировку методов работы.

Полученный опыт демонстрирует, что даже начинающий педагог может добиться высоких результатов, если:

– опирается на научные психолого-педагогические концепции;
– систематически анализирует результаты и корректирует свою работу;

– открыто делится опытом с коллегами.

Полученный опыт может быть полезен молодым педагогам, начинающим свою профессиональную деятельность, поскольку демонстрирует конкретные пути решения типичных проблем начального образования и предлагает адаптированные методики, проверенные в школьной практике.

Список литературы:

1) *Абдурахманов, Ф.А. Игровые технологии в начальной школе / Ф.А. Абдурахманов, Т.И. Прудникова // Традиции и инновации в педагогике начальной школы: материалы XIII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Симферополь, 21 апреля 2022 года. Том Выпуск 13. – Симферополь: Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Республики Крым «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», 2022. – С. 9-11.*

2) *Выготский Л.С. Умственное развитие детей в процессе обучения: сборник статей / Л.С. Выготский. – М.; Ленинград: Гос. учеб.-пед. изд-во, 1935 – 133 с.*

3) *Методика «Оценка уровня школьной мотивации» (Н.Г. Лусканова). URL: https://cppisp33.ru/files/bazaigr/metodika_n.g.luskanova.pdf*

4) *Российская Федерация. Министерство науки и высшего образования. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: приказ от 17 октября 2013 г. № 1155. – Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс»/*

5) *Рубцов В.В., Эльконин Б.Д., Цукерман Г.А., Улановская И.М. Школа Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова: от истории к перспективам // Культурно-историческая психология. – 2024. – № 20 (1). – С. 16-26.*

6) *Ульянова С.В. Игровые технологии на уроках в начальной школе как средство формирования познавательных УУД / С.В. Ульянова // Альманах мировой науки. – 2021. – № 4 (47). – С. 39-40.*

Развитие креативного мышления и медиаграмотности через создание образовательного контента на уроках химии

Каждый учитель мечтает о том, чтобы ученики любили его предмет, а на уроке получали качественные знания и пользовались ими, получали за это хорошие оценки.

На самом деле сталкиваешься с действительностью, что по мере взросления у многих учеников заметно снижается интерес к учёбе, что связано как с физиологическими аспектами, так и с уменьшением элемента новизны в изучаемых ими предметах.

Индивидуализация процесса обучения, как правило, является одним из главных моментов в решении данной проблемы.

Здесь важно и применение новых технологий обучения, и эмоциональная составляющая учебного процесса. Всем известно, что позитивные эмоции стимулируют творчество и познавательную активность.

Современная образовательная среда характеризуется высокой цифровой вовлечённостью школьников: значительная часть их свободного времени проходит в социальных сетях, где они просматривают большое количество короткого видеоконтента, на молодёжном сленге это звучит как TikTok, шортс и рилсы. Вместо борьбы с «гаджетозависимостью» будет целесообразно интегрировать её в учебный процесс.

Создание образовательного контента по химии позволяет превратить увлечение гаджетами в инструмент обучения. Такой подход способствует развитию креативного мышления через поиск нестандартных решений, визуализацию химических процессов, а также медиаграмотности через отбор достоверных источников, оценку информации и само представление данных.

Системное включение заданий по созданию образовательного медиаконтента на уроках химии повышает качество усвоения предметных знаний, формирует ключевые компетенции XXI века и мотивирует учащихся к самостоятельному изучению науки.

Согласно обновлённому ФГОС, приоритетными в школьном образовании являются:

- развитие метапредметных навыков, то есть анализ, синтез, критическое мышление;
- формирование цифровой грамотности;
- поддержка творческой активности и проектной деятельности;
- умение работать с информацией в различных форматах.

Создание образовательного контента напрямую соответствует этим требованиям, так как креативное мышление развивается через нестандартные задачи, например, объяснить химическое явление с помощью анимации, метафоры или ситуации из реальной жизни, а

медиаграмотность формируется при поиске подтверждённых научных данных, адаптации сложных понятий для широкой аудитории, соблюдении этических норм при публикации материалов.

Ещё одна из проблем и преимуществ современного обучения - это использование искусственного интеллекта. Медиаграмотность напрямую связана с ним. Ученики, делая домашнее задание, часто используют искусственный интеллект, бездумно сохраняют или переписывают информацию.

Практическое применение этой методики строится на использовании того, что уже близко и понятно ученикам, — их собственного опыта создания видеоконтента. Вместо рефератов, докладов или теоретических упражнений мы предлагаем им знакомое задание: создание коротких познавательных научных видеороликов, аналогичных формату *тикток* или *рилс*. Например, при изучении темы «Электролиз» или «Окислительно-восстановительные реакции» в 9 классе ученикам предлагается не просто описать процесс, а визуализировать его, используя доступные средства, смартфон, простые реактивы, анимацию, сопровождая это точным, но кратким научным комментарием. Или в 8-ом классе, когда ученики только знакомятся с предметом, им сложно включиться в изучение новых тем, и они начинают путаться в таких темах, как кислоты, оксиды, основания и соли, то есть в классах соединений. Создание серии из роликов по этой теме, где простым языком будет объяснено, что это за вещества и как их различить, может помочь им в усвоении темы. Другой формой контента может стать создание инфографики для объяснения сложного механизма реакции. То есть в рамках развития медиаграмотности и креативного мышления ученикам можно предложить следующие виды работ, например, короткие видео 20-30 секунд демонстрации опытов, объяснение реакций или теории, а также «химические лайфхаки», или же инфографика, то есть схемы химических процессов, таблицы свойств веществ, сравнительные диаграммы.

Если брать более объёмные работы, то сюда можно отнести целые подкасты, где будут обсуждаться актуальные темы, а также связь химии и экологии, нанотехнологии в химии и, например, пищевая химия;

И даже мини-блоги. Дети сейчас активно видят свои страницы и каналы в социальных сетях, и можно запустить серию постов о применении химии в быту или профессиях.

Примеры заданий для учеников:

1. Снимайте «химический TikTok»: запишите видео, где наглядно показывается разница между физическими и химическими явлениями, используйте бытовые примеры — заваривание чая, гашение соды уксусом.

2. Создайте инфографику «Цикл углерода в природе», включив химические формулы и стрелки реакций.

3. Подготовьте сценарий и озвучьте 2-минутный подкаст «Химия в моём смартфоне» (расскажите о металлах, полимерах, аккумуляторах).

4. Разработайте интерактивную викторину в формате «Правда или миф?» по теме «Опасные вещества дома», добавив визуальные подсказки.

5. Напишите пост для соцсети «3 неочевидных факта о воде», сопроводив его схемой водородных связей.

Для эффективной реализации стоит начинать с простых форматов, постепенно усложняя задачи; использовать групповую работу, то есть распределение ролей, если это задание в формате видео, то будут сценарист, оператор и монтажёр, это учит командной коммуникации; также не стоит забывать применять обратную связь через обсуждение работ в классе. Так ученики анализируют сильные стороны и ошибки друг друга.

Какие тогда будут критерии оценивания. Они включают в себя:

- научную достоверность;
- креативность подачи;
- качество визуализации;
- соблюдение медиаэтики, то есть отсутствие плагиата, корректное цитирование.

Практика показывает, что вовлеченность учащихся в процесс создания контента многократно возрастает. Они не просто запоминают, а проживают информацию. Мы наблюдаем не только повышение качества усвоения предметного материала, но и развитие цифровой медиаграмотности и умение выбирать нужную и полезную информацию.

В заключение хочу подчеркнуть: использование креативных форматов, основанных на создании собственного медиаконтента, позволяет нам эффективно адаптировать преподавание химии к реалиям XXI века.

Создание образовательного контента — это не просто модный тренд, а педагогический инструмент, соответствующий требованиям обновленного ФГОС, который связывает химию с реальной жизнью через знакомые форматы для учеников, а также делает процесс обучения интерактивным и запоминающимся.

Список литературы:

1. Федоров А. В. *Медиаобразование: история, теория и методика*. – Ростов: ЦВВР, 2001 г.;

2. Аршанский Е. Я. *Методика обучения химии в классах гуманитарного профиля*. – М.: Вентана-Граф, 2002 г.;

3. Селевко Г. К. *Современные образовательные технологии: Учебное пособие*. – М.: Народное образование, 1998 г.;

4. Заир-Бек С. И., Муштавинская И. В. *Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразовательных учреждений*. – М.: Просвещение, 2011 г.;

5. <https://cyberleninka.ru/article/n/kreativnyy-podhod-k-primeneniyu-sovremennyh-pedagogicheskikh-tehnologiy-na-urokakh-himii> (Креативный подход к применению современных педагогических технологий на уроках химии – тема научной статьи по наукам об образовании).

**Фазылова Кристина Алексеевна,
учитель русского языка и литературы МКОУ «Вновь-Юрмытская СОШ»**

Развитие профессиональных компетенций педагога XXI века

Современный мир претерпевает стремительные изменения, обусловленные развитием цифровых технологий и процессом глобализации. Это оказывает значительное влияние на образовательную сферу, ставя перед педагогами новые вызовы и требования. Сегодня педагоги сталкиваются с необходимостью осваивать инновационные подходы к обучению, использовать мультимедийные ресурсы, эффективно поддерживать мотивацию учащихся, развивать собственную цифровую грамотность и повышать уровень эмоционального интеллекта. Все эти факторы делают проблему профессионального роста педагогов крайне актуальной и значимой.

Изменившиеся условия современного мира предъявляют высокие требования к уровню подготовки учителей, обязывая их постоянно совершенствовать профессиональные компетенции, чтобы соответствовать ожиданиям общества и успешно реализовывать поставленные цели образования.

Основной целью данного доклада является всестороннее раскрытие вопросов, касающихся профессиональной подготовки современных педагогов, выявление приоритетных направлений формирования необходимых компетенций и предложение практических рекомендаций по эффективному применению актуальных стратегий и методик в условиях быстро меняющейся образовательной среды.

Также автор доклада делится собственным опытом использования нейросети для генерации изображений («Шедеврум») на уроках литературы в 8 «А» классе.

Преимущества использования «Шедеврум»:

- *Вовлечённость:* визуализация делает уроки интереснее, особенно для поколения, привыкшего к гаджетам.
- *Доступность:* не требуется навыков рисования — каждый может создать изображение.
- *Развитие навыков:* ученики учатся формулировать мысли, анализировать визуальные образы, работать с новыми технологиями.
- *Креативность:* возможность нестандартно подойти к изучению литературы.

«Нейросеть — это лишь инструмент, расширяющий познания и возможности человека. Важно использовать её с умом и дозированно».

Важные замечания:

- Искусственный интеллект не заменяет творчество и труд человека, а лишь дополняет их.
- Необходимо учить школьников критически относиться к результатам

работы нейросети.

«Шедеврум» — современный инструмент, который помогает сделать уроки литературы более наглядными, творческими и увлекательными для учеников средней школы.

Кроме того, доклад ставит задачей выделить ключевые моменты, способствующие повышению эффективности педагогического труда, обеспечивая конкурентоспособность будущих выпускников школ и вузов, готовых решать возникающие социальные и экономические задачи нашего времени.

Ключевые положения:

1. Инновационные образовательные технологии

Современные образовательные технологии играют важную роль в формировании эффективной учебной среды. Их активное применение способствует улучшению восприятия учебного материала учащимися, повышает качество обучения и стимулирует интерес к учебе.

Важнейшие направления:

- *Использование электронных учебников:* электронные учебники позволяют персонализировать обучение, повышая заинтересованность школьников и облегчая доступ к материалам вне стен школы.
- *Онлайн-курсы и дистанционное обучение:* возможность прохождения курса удаленно позволяет учащимся получать знания независимо от места проживания и наличия свободного времени.
- *Применение виртуальных лабораторий и симуляторов:* такие инструменты способствуют углубленному изучению предметов естественно-научного цикла и технических дисциплин, позволяя моделировать ситуации, невозможные в реальной жизни.
- *Интерактивные доски и мобильные приложения:* облегчают процесс подачи информации, делая занятия интересными и наглядными, повышают степень вовлечения обучающихся.
- *Геймификация и проектная деятельность:* использование игровых техник и выполнение творческих заданий помогает активизировать познавательную активность учащихся, развивая креативность и способность принимать самостоятельные решения.

2. Цифровая компетентность педагога

Компьютеризация всех сфер жизнедеятельности требует особого внимания к цифровой подготовке учителя. Современные преподаватели обязаны владеть технологиями сбора, обработки и представления информации, уметь ориентироваться в большом объеме цифровых данных и обеспечивать безопасность учащихся в интернете.

Задачи преподавателя:

- Умение пользоваться электронными журналами и системами учета успеваемости.
- Владение методами анализа и интерпретации большого объема данных для принятия решений относительно индивидуальной траектории

ученика.

- Повышение осведомленности в области кибербезопасности, включая защиту личных данных и противодействие киберугрозам.

- Осознание рисков цифрового пространства и профилактика негативных последствий интернет-зависимости среди подростков.

3. Эмоциональный интеллект и межличностные умения

Педагоги сегодня вынуждены адаптироваться к новым условиям взаимодействия с учениками, учитывая возрастающую сложность взаимоотношений внутри коллектива и потребность в создании комфортной психологической обстановки в школе.

Ключевыми компетенциями здесь выступают:

- Способность активно слушать, проявлять эмпатию и понимать психологическое состояние детей.

- Навык эффективного разрешения конфликтов и управление стрессом, снижение тревожности и агрессивности учащихся.

- Продуктивное взаимодействие в команде коллег и руководство совместными проектами.

- Создание позитивной атмосферы доверия и взаимопонимания в коллективе класса.

4. Научно-исследовательская работа

Педагог должен не только передавать знания, но и вести активную научную работу, поддерживая высокий профессиональный уровень и готовность внедрять инновации в учебный процесс.

Это включает:

- Участие в научно-практических конференциях, написание статей и публикации результатов исследования.

- Организация учебно-экспериментальной работы с привлечением школьников к научным изысканиям.

- Руководство научно-техническим творчеством учащихся через кружковую работу, подготовку конкурсных работ и участия в интеллектуальных соревнованиях различного уровня.

5. Учет индивидуальных особенностей учащихся

С учетом неоднородности контингента учеников важно строить индивидуализированный подход к каждому ребенку, выявляя и развивая индивидуальные таланты и способности.

Задача состоит в следующем:

- Дифференциация заданий, позволяющая каждому школьнику продвигаться в своем темпе и достигать высоких результатов.

- Предложение возможностей для самореализации и творческой активности ребенка.

- Помощь подросткам в выборе будущей профессии, подготовка к вступительным испытаниям и формирование навыков успешной социализации.

6. Непрерывное повышение квалификации

Образование XXI века предполагает постоянное обновление знаний и компетенций педагога. Учителя должны регулярно посещать курсы повышения квалификации, проходить тренинги и семинары, изучать новейшие методики и результаты исследований в сфере педагогической науки.

Для этого стоит обратить внимание на:

- Посещение специализированных курсов и вебинаров по различным направлениям педагогики и психологии.

- Чтение специализированной литературы, знакомство с международными и отечественными трендами в образовании.

- Участие в профессиональных сообществах, обмен опытом с коллегами.

- Самостоятельное исследование отдельных проблем школьной практики, поиск путей оптимизации собственной деятельности.

Проблема профессионального становления педагога XXI века имеет огромное значение для качественного образования молодого поколения. Для успешного выполнения своей миссии учитель обязан постоянно обновлять свои знания и приобретать необходимые компетенции, обеспечивающие эффективность воспитательного и образовательного процессов.

Доклад направлен на привлечение внимания общественности к важности регулярного совершенствования профессиональных качеств педагога, показывая пути улучшения качества преподавательской деятельности и укрепления позиций отечественной системы образования.

Список литературы:

1. Андреев А.А., Сергеева Н.В. Информационно-коммуникационные технологии в образовании // *Образовательные технологии и общество*. — 2023. — №1. — С. 11–25.

2. Белова Е.С. Современные подходы к формированию профессиональных компетенций педагога // *Высшее образование сегодня*. — 2022. — №6. — С. 32–38.

3. Вернер Л.И. Профессиональная компетентность учителя: теория и практика // *Учёные записки Казанского университета. Серия гуманитарных наук*. — 2021. — Том 163, вып. 3. — С. 45–52.

4. Виноградова Ю.Н. Эмоциональный интеллект и профессиональная успешность педагога // *Проблемы теории и практики обучения*. — 2022. — №3. — С. 12–18.

5. Глухова М.Ю. Инновационные формы обучения и их влияние на эффективность образовательного процесса // *Вестник Московского государственного областного университета. Серия педагогика*. — 2022. — №4. — С. 36–43.

6. Краснощёров С.М. Методика оценки профессионализма педагога в современных условиях // *Науковедение*. — 2023. — №1. — С. 3–10.

7. Морозова И.П. Компетентностный подход в профессиональном

развитии педагогов // Известия Волгоградского государственного технического университета. — 2022. — №6. — С. 11–17.

8. Хохлова О.Л. Современный педагог: вызовы и перспективы развития // Общество: социология, психология, педагогика. — 2022. — №2. — С. 19–26.

***Хомутова Марина Геннадьевна,
учитель русского языка и литературы МКОУ «Троицкая СОШ № 62»***

Методики и инструменты формирующего оценивания на уроках русского языка и литературы

Введение Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования в современной школе предусматривает новые подходы к организации учебного процесса. В связи с произошедшими качественными изменениями в содержании образования должен измениться и подход к оцениванию. Принятый новый государственный образовательный стандарт предлагает внедрить в отечественную практику новую систему оценивания.

К оценке образовательных достижений в соответствии с ФГОС применяют системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы.

Критерии оценки системно-деятельностного подхода – планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход позволяет зафиксировать уровень индивидуального прогресса учащихся в достижении планируемых результатов обучения: базовый, ниже и выше базового.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;
- использование комплекса оценочных процедур, разнообразных методов и форм оценки проектов, практических, исследовательских, творческих работ и др.;
- использование самоанализа, самооценки и взаимооценки.

Все эти подходы могут быть реализованы с помощью формирующего оценивания, в основе которого лежит оценивание критериальное.

Формирующее оценивание – это набор практик, техник и активностей, которые помогают оценить обучение в процессе. Учитель получает обратную связь от учеников, чтобы понять, как они воспринимают материал, и благодаря этому скорректировать программу, дифференцировать (сделать более персонализированным) обучение.

Ученикам формирующее оценивание помогает развивать полезные навыки: рефлексировать, работать с информацией, оценивать себя и свои успехи, проектировать свое учение и проявлять самостоятельность.

Современные образовательные стандарты предлагают выстраивать в российских школах новую систему оценивания в классе таким образом,

чтобы учащиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к самооценке. Критерии оценивания учащиеся могут вырабатывать совместно с педагогом. Такой принцип оценки учебных достижений отвечает стратегии и формам реализации формирующего оценивания.

Методов и приемов формирующего оценивания в методике преподавания русского языка и литературы сегодня уже достаточно много.

Один из разработчиков практического руководства для учителей по внедрению формирующего оценивания в образовательную практику М.А. Пинская предлагает следующие методики и инструменты формирующего оценивания:

- критериальное самооценивание;
- критериальное взаимооценивание;
- карта понятий;
- составление тестов.

С точки зрения М.А.Пинской, работа с инструментами формирующего оценивания на любом этапе школьного обучения строится на одних и тех же основаниях и является в этом смысле непрерывной. Поэтому, если учитель вводит в свою практику приемы формирующего оценивания уже в 5 классе, то важно помнить, что на этапах обучения в 5-8, 9-11 классах они должны оставаться продолжением той практики, которая сложилась на начальном этапе обучения, но с последующим расширением.

Не все методики и инструменты формирующего оценивания легко приживаются на уроках. Хотелось бы поделиться с теми, которые используются мною в практической деятельности, являются наиболее успешными.

Прием «Оценка работ по критериям».

Критериальное оценивание – это процесс сравнения образовательных достижений обучающихся с заранее определенными и известными всем участникам образовательного процесса критериями, соответствующими целям и содержанию образования.

Основными критериями выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям. Например, в качестве критериев могут выступать планируемые учебные умения – как предметные, так и метапредметные.

В практической деятельности на уроках русского языка и литературы мною используются разные формы контроля.

Оценочный лист – это оперативная форма контроля, позволяющая получить информацию о знаниях и умениях школьника в виде таблицы с заранее сформированными критериями.

Таблица показателей правильного выполнения заданий и *лист самооценки* также являются формами оценочного листа.

В зависимости от цели и задач урока таблицы можно сделать абсолютно разными. С их помощью можно установить, как меняются умения у того или иного ученика в течение серии уроков.

Карта понятий - составление кластеров, синквейнов, рисунков в группе. Ученики получают опыт обсуждения, аргументирования, защиты своей позиции. Им нужно договориться учесть разные точки зрения. Результатом этого процесса для учащихся становится обмен и взаимообогащение идеями, а для учителя – возможность оценить, как ученики представляют себе общую картину темы.

Карта понятий помогает определить, насколько хорошо ученики видят общую картину отдельной темы, раздела. Их можно составлять и индивидуально, и в группе. При составлении карты понятий ученик должен вспомнить все основные и частные понятия, выстроить их иерархию, отобразить связи.

Кластерные карты - отдельный вид карт понятий. Эти карты делают мышление наглядным и облегчают для учеников понимание и объяснение явлений, помогают анализировать сложные системы, устанавливать связи. Они структурируют и организуют знания, представляют информацию логичным и содержательным способом.

Методика «Составление тестов».

Суть данной методики состоит в том, что обучающиеся самостоятельно формулируют вопросы по теме. Составление тестов представляет собой индивидуальную творческую работу обучающегося, которая выявляет не только его знания, подготовленность, но и мотивацию.

Использование тестов наиболее эффективно на этапе закрепления материала, когда тема уже пройдена. Но этот метод выполняет свои функции и в ситуации, когда новая тема только заявлена. Своими вопросами по новой теме учащиеся демонстрируют учителю свой стартовый уровень знаний, заинтересованность в их расширении и углублении. Оценив качество вопросов, можно взять наиболее интересные за основу и использовать для экзамена, предварительно их обработав.

Задачи методики:

- 1) повысить качество выполнения домашнего задания,
- 2) выявить уровень понимания учащимися материала и разобрать моменты, вызвавшие затруднение, как следствие – подготовить учащихся к проверочной работе по теме,
- 3) развивать критическое мышление,
- 4) строить обучение на основе сотрудничества учителя и учеников, повысить активную роль детей в процессе обучения.

Одним из важных моментов урока является рефлексия. При формирующем оценивании ее можно использовать на любом этапе урока.

Мини-обзоры.

В течение последних минут урока прошу учеников ответить на половинке листка бумаги на следующие вопросы: «Какой момент был

наиболее важным в том, что вы сегодня изучали?» и «Какой момент остался наименее ясным?». Просмотрев ответы, отмечаю наиболее полезные комментарии. На следующем уроке акцентирую внимание на тех пунктах, которые высветились благодаря комментариям учеников.

Билет на выход (3-2-1).

Учеников прошу написать:

- 1) три факта, о которых они узнали на занятии;
- 2) два факта, которые показались им наиболее интересными;
- 3) один вопрос, который у них остался, или вывод, который они сделали.

Такие вопросы помогают быстро понять, что ученики вынесли с урока. А может быть, определить, что важного они, наоборот, не запомнили, и после сделать на этом акцент.

Одноминутное эссе.

Одноминутное эссе используется мною с целью предоставления учащимся обратной связи о том, что они узнали по теме урока. Для написания одноминутного эссе предлагаю ответить на вопросы: «Что самое главное ты узнал сегодня на уроке?», «Какие вопросы остались для тебя непонятными?».

«Плюс-минус-интересно». Это упражнение можно выполнять как устно, так и письменно, в зависимости от наличия времени. Для письменного выполнения предлагаю заполнить таблицу из трех граф.

В графу «П» (плюс) записывается все, что понравилось на уроке, информация и формы работы, которые вызвали положительные эмоции, либо, по мнению ученика, могут быть ему полезны для достижения каких-то целей.

В графу «М» (минус) записывается все, что не понравилось на уроке, показалось скучным, вызвало неприязнь, осталось непонятным или информация, которая, по мнению ученика, оказалась для него бесполезной с точки зрения решения жизненных ситуаций.

В графу «И» (интересно) ученики вписывают все любопытные факты, о которых узнали на уроке, что еще хотелось бы узнать по данной проблеме, вопросы к учителю.

Чемодан, мясорубка, корзина.

На доске вывешиваются рисунки чемодана, мясорубки, корзины.

Чемодан – все, что пригодится в дальнейшем.

Мясорубка – информацию переработаю.

Корзина – все выброшу.

Ученикам предлагается выбрать, как они поступят с информацией, полученной на уроке.

Форм и приемов рефлексии существует много. Каждый учитель использует свои, те, которые считает эффективными. Но нужно всегда помнить, что оценивание выражается не только в отметках. Постоянно пользуюсь эмоциональной оценкой, говорю хорошие слова, комплименты за

удачно выполненную работу, активность на уроке, прилежание. И это тоже формирует у обучающихся уверенность в себе, желание учиться.

Подводя итог, хотелось бы отметить, что формирующее оценивание помогает обучающимся соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, овладеть основами самоконтроля, самооценки и осуществлять самостоятельную деятельность.

Применение методик и инструментов формирующего оценивания позволило мне:

- 1) решить проблему объективного выставления отметок;
- 2) постоянно поддерживать обратную связь с учениками, знать, на каком уровне обучения они находятся;
- 3) четко формулировать образовательный результат и организовать в соответствии с ним свою работу.

Список литературы:

1. Крылова, О.Н., Бойцова Е.Г. Приемы формирующего оценивания. Методический конструктор. – М.: Русское слово, 2016. – 124 с. – Текст: непосредственный.
2. Методическое пособие по критериальному оцениванию на уроках русского языка и литературы [Электронный ресурс]. - URL: <https://docs.yandex.ru/docs/view?tm>.
3. Пинская, М.А. Формирующее оценивание: оценивание в классе / М.А.Пинская. – Москва: Логос, 2010. – 260 с. – Текст: непосредственный.
4. Фишман, И.С. Формирующая оценка образовательных результатов учащихся / И.С.Фишман, Г.Б. Голуб. – Москва: Учебная литература, 2007. – 244 с. – Текст: непосредственный.
5. Шамова, Т.И. Современные средства оценивания результатов обучения в школе. – М.: Педагогическое общество России, 2012. – Текст: непосредственный.

**Цепелева Анастасия Олеговна,
учитель русского языка и литературы МКОУ «Буткинская СОШ»**

Создание креативных продуктов (инсценировка, иллюстрирование) как способ развития функциональной грамотности обучающихся

«Учебные заведения имеют целью образование, а не грамотность... Грамотность есть... навык, сноровка, не имеющая ничего общего с образованием» (Л. Н. Толстой).

Лев Николаевич Толстой жил задолго до появления термина функциональная грамотность, но его высказывание о бесполезном обучении наглядно иллюстрирует проблему, которую призвана решать функциональная грамотность. Он предупреждал, что простое умение читать

и писать (т. е. «грамотность») без способности мыслить и применять знания не делает человека образованным.

В условиях обновления федеральных государственных образовательных стандартов акцент смещается с предметных результатов на метапредметные и личностные. Ключевым понятием становится функциональная грамотность – способность обучающегося использовать знания и умения в реальных, в том числе нестандартных, жизненных ситуациях. Для предметной области «Русский язык и литература» приоритетными компонентами функциональной грамотности выступают:

- читательская грамотность (глубокое понимание, интерпретация и оценка текстов);
- креативное мышление (способность генерировать новые смыслы);
- коммуникативная грамотность (осознанный выбор языковых средств в зависимости от контекста).

В отечественной педагогической науке А. А. Леонтьевым дано четкое и ёмкое определение функциональной грамотной личности: это «личность, которая способна использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. При этом сформировать у обучающихся функциональную грамотность означает также «сформировать готовность жить в постоянно изменяющейся природной и социальной среде, найти своё место в современной жизни, которое гармонично отражало бы две важнейшие идеи – принятие индивидом общества и принятие обществом индивида».

По мнению Н. В. Виноградовой, планируемый результат обучения – функциональная грамотность – включает следующие аспекты:

- умение решать учебные и житейские задачи;
- способность выстраивать отношения;
- готовность взаимодействовать с окружающим миром;
- владение рефлексивными умениями.

Однако традиционные формы работы – пересказ, анализ по вопросам, характеристика героя – нередко создают лишь иллюзию понимания. Ученик механически находит метафоры, но не чувствует их; цитирует, но не может применить знание о тексте в новой коммуникативной ситуации. Возникает разрыв между знанием и действием. Преодолеть этот разрыв позволяют креативные продукты – результаты учебной деятельности, в которых учащийся не воспроизводит, а преобразует информацию.

В психологии творчества (Я.А. Пономарёв, Д.Б. Богоявленская) «креативный продукт» традиционно определяется как результат деятельности, обладающий новизной и ценностью. В образовательном контексте это определение требует уточнения.

Креативный продукт в образовании – это материализованный или процессуальный результат учебной деятельности обучающегося, который: а)

получен в ходе преобразования исходного учебного содержания, б) отражает субъективную интерпретацию этого содержания, в) может быть использован для решения новой, нетиповой задачи.

В рамках доклада мы сосредоточимся на двух типах креативных продуктов, релевантных для филологического образования: инсценировке (действенный, процессуальный продукт) и иллюстрировании (визуальный, материальный продукт).

С позиций психологии деятельности (А.Н. Леонтьев, Л.С. Выготский) инсценировка является формой материализации внутреннего понимания. Ученик не может сыграть то, чего не понял: действие требует осознания мотивов героя, подтекста, причинно-следственных связей. Иллюстрирование, в свою очередь, реализует принцип смыслового свёртывания – перевод развёрнутого текста в ёмкий визуальный образ, что способствует развитию аналитического мышления.

Л.С. Выготский в работе «Психология искусства» показал, что эстетическая реакция (в том числе на художественный текст) возникает как «разрешение» конфликта между формой и содержанием. Инсценировка, с этой точки зрения, есть форма внешнего разрешения этого конфликта через действие. Ученик, принимая роль, выходит за пределы своего актуального понимания и присваивает чужое сознание – это и есть работа в зоне ближайшего развития.

В когнитивной психологии (Ф. Бартлетт, У. Найссер) понимание текста описывается как процесс построения ментальной модели, в которой поверхностная структура (слова) сворачивается в глубинные пропозиции. Иллюстрирование является материализованной формой смыслового свертывания: ученик не может нарисовать «всё» – он вынужден отобразить ключевые элементы, установить между ними связи, отбросить несущественное. Это селективная и структурирующая работа, тождественная по когнитивным операциям аналитическому чтению.

Функциональная грамотность, согласно документам PISA, включает способность:

- находить и извлекать информацию;
- интерпретировать и интегрировать;
- осмысливать и оценивать;
- использовать текст в жизненных ситуациях.

Покажем, как инсценировка и иллюстрирование активируют каждый из этих уровней.

Инсценировка – это не имитация действия, а моделирование мотивационной сферы героя. Чтобы сыграть, ученик должен ответить на вопросы, которые обычно остаются за рамками школьного анализа: чего хочет этот персонаж прямо сейчас? Что мешает? Какие слова и интонации соответствуют его социальному статусу и эмоциональному состоянию?

С точки зрения функциональной грамотности, инсценировка тренирует перенос аналитических навыков в коммуникативную ситуацию. Ученик не

«говорит о страхе Раскольникова», а демонстрирует страх в действии – и тем самым делает знание операциональным.

Иллюстрирование, вопреки распространённому мнению, не является «облегчённой» формой анализа. Это синтетическая операция, которая требует:

1. Селекции – выбора одного кадра/элемента из множества возможных.
2. Интеграции – соединения вербальной и визуальной информации.
3. Символизации – поиска визуальной метафоры для абстрактного смысла (например, как нарисовать «одиночество»?).

Для функциональной грамотности существенно, что иллюстрирование развивает способность компрессии – сжатия большого объёма информации до ключевых элементов, что является базовым навыком работы с информацией в цифровой среде.

Введём различие двух типов креативных продуктов по способу действия с текстом:

Действенный (инсценировка) - перевод смысла в телесно-речевое действие.

Визуальный (иллюстрирование) - перевод смысла в статичный визуальный образ.

Важно подчеркнуть: оба типа объединяет преобразующая функция. В обоих случаях ученик не транслирует текст, а создаёт новый текст (визуальный или телесный), который затем может быть интерпретирован другими.

Эффективность данных методик повышается при их совмещении. Например, сначала ученики создают иллюстрации-комиксы к диалогу, а затем разыгрывают его. Или рисуют декорации и костюмы для инсценировки.

Методические рекомендации для педагога при применении данных методик в учебной деятельности: не следует требовать высокого художественного мастерства (важнее смысл и идея), используйте готовые опоры (шаблоны, чистые круги, карточки с ролями, опорные фразы), создавайте безопасную среду (ошибки в рисунке или неловкая игра – это не провал, а опыт), интегрируйте с другими предметами, организуйте презентацию продуктов (выставка рисунков, видеозапись инсценировки – это повышает мотивацию).

Инсценировка и иллюстрирование – это не «развлекательные» методы, а полные образовательные технологии, позволяющие естественно и эффективно развивать функциональную грамотность обучающихся. Через создание креативных продуктов ученики учатся: понимать и интерпретировать информацию, работать в команде и выражать свои мысли, находить нестандартные решения, применять знания в реальных и модельных ситуациях. Внедрение данных методов даёт значительный педагогический результат, формируя у школьников навыки 21 века.

Заключение:

1. Креативный продукт в образовании – это не приём и не метод, а особая дидактическая категория, характеризующаяся преобразовательной функцией и субъективной новизной.

2. Инсценировка и иллюстрирование, будучи конкретными типами креативного продукта, активируют фундаментальные психологические механизмы.

3. Развитие функциональной грамотности через креативный продукт происходит не линейно, а циклически: текст → понимание (интериоризация) → креативный продукт (экстериоризация) → рефлексия → возврат к тексту. Каждый цикл углубляет понимание и расширяет возможности применения знаний.

Список литературы:

1. Богоявленская Д.Б. *Психология творческих способностей*. – М.: Академия, 2002. – 320 с.

2. Выготский Л.С. *Психология искусства*. – М.: Искусство, 1986. – 573 с.

3. Выготский Л.С. *Мышление и речь*. – М.: Лабиринт, 1999. – 352 с.

4. Леонтьев А.Н. *Деятельность. Сознание. Личность*. – М.: Политиздат, 1975. – 304 с.

5. Пономарёв Я.А. *Психология творчества*. – М.: Наука, 1976. – 303 с.

6. Смирнов С.Д. *Психология образа: проблема активности психического отражения*. – М.: МГУ, 1985. – 231 с.

7. *Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла: сборник материалов/под научной редакцией А. А. Леонтьева*. – Москва: Баласс, Издательский дом РАО, 2003. – 368 с.

8. *Функциональная грамотность младшего школьника/ Н. Ф. Виноградова, Е. Э. Кочурова, М. И. Кузнецова; под редакцией Н. Ф. Виноградовой*. – М.: Российский учебник: Вентана-Граф, 2018. – 288 с.

**Черепанова Анна Николаевна,
учитель математики МКОУ «Троицкая СОШ № 62»**

**Практико-ориентированные задачи как средство формирования
математической грамотности учащихся**

Формирование функциональной грамотности в основной школе — актуальная задача современного образования, обусловленная глобальными изменениями в обществе, требованиями государства и необходимостью подготовки учащихся к жизни в быстроменяющемся мире.

Современная экономика требует специалистов, способных не только обладать теоретическими знаниями, но и применять их на практике, быстро осваивать новые технологии, принимать решения в условиях

неопределённости. Функциональная грамотность включает компетенции, востребованные в разных профессиях.

Умение читать, понимать тексты, работать с информацией, решать бытовые задачи, принимать обоснованные финансовые решения и ориентироваться в глобальных процессах становится необходимым для полноценной жизни в обществе.

Математическая грамотность – способность человека определять и понимать роль математики в мире, в котором он живёт, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Как учитель математики, я прекрасно понимаю важность развития математической грамотности моих учеников, вижу необходимость в формировании у учащихся умений применять полученные знания в жизненных ситуациях.

Формирование математической грамотности – сложный, многосторонний, длительный процесс. В ходе работы над данной темой передо мной встала серьёзная проблема, как заложить основы этой грамотности, с помощью каких педагогических технологий, приёмов, методов, как воспитать функционально грамотного человека.

Всем известно, что на уроках математики важнейшим видом учебной деятельности является решение задач. В повседневной жизни и дети, и их родители никогда не выполняют бессодержательные вычисления. Никогда! Если маме или папе приходится умножать $34,5 \cdot 4,5$, то только потому, что надо рассчитать, сколько придётся заплатить за $34,5$ квтч электроэнергии, если цена 1 квтч $4,5$ рублей. Или, например, когда сыну необходимо узнать, сколько денег надо попросить у родителей на угощение к праздничному столу, и т.п.

Нам так хочется научить школьников считать, что порой по 2-3 урока подряд, а то и более, вычисляем, вычисляем, вычисляем... Нам кажется, что когда научим детей считать, тогда и к задачам приступать можно. К сожалению, это заблуждение.

Поэтому я включаю в свои уроки практико-ориентированные или, так называемые, контекстные задачи. Задания такого типа помогают ответить на вопрос: «Где в жизни вам пригодятся математические знания и умения?»

Анализ учебников «Математики» показал, что задач практического содержания очень мало, а ведь практические задачи более сложные и трудоемкие. Для того чтобы отрабатывать навыки решения «реальных» задач, нужны практико-ориентированные задачи, а их недостаточно в учебниках. Сейчас формирую банк заданий, направленных на формирование математической грамотности посредством контекстных задач, разрабатываю задачи и апробирую на занятиях.

Практико-ориентированные задачи — эффективный инструмент формирования математической грамотности. Они делают обучение более

осмысленным, показывают реальную ценность математических знаний и готовят школьников к решению жизненных задач. Регулярное использование таких заданий на уроках повышает интерес к предмету и способствует развитию функциональной грамотности учащихся. Такие задачи:

- демонстрируют практическое применение математики;
- помогают понять, зачем нужны те или иные формулы и правила;
- развивают функциональную грамотность;
- готовят школьников к реальной жизни;
- способствуют межпредметным связям (математика + экономика,

физика, география и т. д.).

Для формирования математической грамотности на уроках математики использую различные приёмы, которые включают элементы определённых технологий, применение заданий, близких к реальным ситуациям, и оценку уровня сформированности грамотности.

Кейс-метод (метод конкретных ситуаций). Учащимся предлагается не абстрактная задача, а смоделированная или реальная жизненная ситуация (кейс), требующая анализа и решения.

Тема «Проценты». Предлагаю следующую задачу: «Семья из трёх человек планирует поездку на море на собственном автомобиле, необходимо рассчитать бюджет поездки». Задание — рассчитать общую сумму необходимых средств, проанализировать, на какие статьи расходов можно сэкономить, и представить свой расчёт в виде отчёта или презентации.

На своих уроках, отрабатывая технику вычислений на примерах, периодически насыщаю их житейским содержанием.

Например, на уроке мы нарабатываем навык умножения десятичных дробей и решили пример $34,5 \cdot 2,2$. Получили ответ 75,9. Обращаюсь к ребятам: «Придумайте реальную ситуацию (задачу), для решения которой нам бы потребовалось выполнить действие умножения этих чисел». Задачи, которые придумывают учащиеся в момент на уроке:

- длина прямоугольника 34,5 м, ширина 2,2 м; найти его площадь;
- мотоциклист двигался со скоростью 34,5 км/ч; найти расстояние, которое он преодолеет за 2,2 часа;
- цена конфет 34,5 рубля за килограмм; Тёма купил ко дню рождения 2,2 кг этих конфет; найти стоимость покупки.

Проблемное обучение. Создание на уроке проблемной ситуации, которая вызывает у учащихся интеллектуальное затруднение и потребность в открытии новых знаний. Например, по теме «Площадь прямоугольника» (5 класс) может быть проблемная ситуация: «В школьной мастерской нужно смастерить ящик для инструментов с дном площадью 1200 кв. см. У столяра есть две дощечки: одна размером 30 см на 40 см, другая — 20 см на 60 см. Какую дощечку ему выгоднее использовать (с точки зрения минимизации отходов)?».

Технология проблемного обучения на уроках геометрии в 8 классе позволяет учащимся самостоятельно находить решения через анализ

практических ситуаций, что развивает критическое мышление и умение применять теоретические знания на практике. Вот несколько примеров использования этой технологии с практико-ориентированными задачами: расчёт расстояния до недоступной точки, расчёт площади крыши, определение высоты дерева.

Создавая проблемную ситуацию, руководствуюсь следующими принципами:

- предлагаю задачи, где известные методы не работают, это побуждает учащихся искать новые подходы;
- использую наводящие вопросы;
- организую групповую работу: обсуждение в парах или малых группах способствует обмену идеями и поиску решений.
- показываю, как геометрические знания применяются в строительстве, архитектуре, навигации и других сферах.

Такие задания не только закрепляют теоретические знания, но и развивают умение видеть математику в окружающем мире, что повышает мотивацию к изучению предмета.

Технологии опорных конспектов — графическое представление информации для систематизации и обобщения изученного материала, позволяет научить выделению главного, установлению взаимосвязей между понятиями.

Опорные конспекты - это краткие схемы, таблицы или рисунки, которые содержат ключевые понятия, формулы и алгоритмы решения задач. Они помогают учащимся систематизировать знания, быстрее усваивать материал и применять его на практике. Сочетание опорных конспектов с практико-ориентированными задачами позволяет связать теорию с реальными жизненными ситуациями, развивая функциональную грамотность.

Проектная деятельность — коллективное или индивидуальное выполнение проекта, связанного с решением реальной практической задачи. «Ремонт в классе», «Статистика вокруг нас», «Моя комната», «Энергопотребление в семье».

Необычная форма работы с задачей, связь с жизнью, интересами детей делает процесс обучения увлекательным. Практико-ориентированные задачи — эффективный инструмент формирования математической грамотности. Они делают обучение более осмысленным, показывают реальную ценность математических знаний и готовят школьников к решению жизненных задач. Регулярное использование таких заданий на уроках повышает интерес к предмету и способствует развитию функциональной грамотности учащихся.

Таким образом, обучение с использованием практико-ориентированных задач приводит к более прочному усвоению информации, так как возникают ассоциации с конкретными действиями и событиями. Особенность этих заданий (необычная формулировка, связь с жизнью,

межпредметные связи) вызывают повышенный интерес учащихся, способствуют развитию любознательности, творческой активности.

Список литературы:

1. *Методические материалы по формированию функциональной грамотности учащихся на уроках математики / под редакцией Долматовой Н.В. 2021 г.*

2. *Развитие функциональной грамотности на уроках математики. Учебно-методическое пособие / Р.А. Казакова, О.И. Кравцова; Изд. ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО, 2017.*

3. *Развитие функциональной грамотности обучающихся основной школы: методическое пособие для педагогов / Под общей редакцией Л.Ю. Панариной, И.В. Сорокиной, О.А. Смагиной, Е.А. Зайцевой. – Самара: СИПКРО, 2019.*

4. <https://fipi.ru> *Федеральный институт педагогических измерений. Банк открытых заданий*

**Яковлева Елена Сергеевна,
учитель начальных классов МКОУ «Троицкая СОШ № 5»**

Личностные результаты обучения: формирование основ в начальной школе

В настоящее время результатом образования является не только получение знаний, но и познавательное и личностное развитие обучающихся. Новый Федеральный образовательный стандарт начального общего образования (далее – ФГОС НОО) основывается на системно-деятельностном подходе, обеспечивающем построение образовательного процесса с учетом индивидуальных, возрастных, психологических, физиологических особенностей и здоровья обучающихся.

ФГОС задает рамки нового содержания образования, которое ставит во главу личность ребенка. Личностными результатами стандарт считает социально и нравственно обусловленные внешние, то есть поведенческие и внутренние качества человека: ценности, убеждения, принципы.

Задачей школы является реализация требований к результатам, в том числе личностным.

Достижение личностных результатов определяется тем, что уже к окончанию школьного обучения новообразованиями становятся личностное и профессиональное самоопределение, то есть сформированное мировоззрение, обретение личностной идентичности, готовность и способность к саморазвитию, самовоспитанию и самообразованию на протяжении всей жизни, самостоятельное и независимое определение жизненных целей и выбор будущей профессии.

Исходя из этого тема: «Личностные результаты: формирование основ в начальной школе» является актуальной.

Обратимся к ФГОС. Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине - России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

Духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания: формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового образа жизни и безопасного образа жизни (для себя и других людей) в том числе в информационной среде; (в ред. Приказа Минпросвещения России от 18.06.2025 N 467) бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Для формирования основ личностных результатов младших школьников необходимо создать педагогические условия.

Одним из путей формирования личностных результатов младших школьников является содержание учебных предметов. Каждый учебный предмет, в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности обучающихся, раскрывает определенные возможности для формирования личностных результатов.

На протяжении пяти лет я провожу для обучающихся тематические дни. Идея тематических дней заключается в том, что учебный день посвящен определенному событию, празднику, юбилею знаменитого человека. В классном уголке обязательно размещается календарь событий. Информацию о празднике, событии дети получают из информационных листов, видеороликов, презентаций во время классного часа, литературного чтения, окружающего мира, изо, труда. На уроке русского языка мы обязательно выполняем упражнение, которое содержит дополнительную информацию по теме дня, а на математике мы решаем задачи, связанные с такой темой, на уроках изобразительного искусства и труда (технологии) выполняем творческие задания. Приведу примеры таких дней.

Дни, направленные на *Гражданско-патриотическое воспитание:*

День единства народов
День неизвестного солдата
День героев Отечества
День Конституции
День снятия блокады Ленинграда
День юного героя-антифашиста
День защиты Отечества
День Победы

Дни, направленные на *Духовно-нравственное воспитание:*

День доброты
День волонтера
День счастья
День родного языка
День семьи

Дни, направленные на *Эстетическое воспитание:*

День гжели
День театра
День поэзии
День танца

Дни, направленные на *Физическое воспитание:*

День русского богатыря
День лыжника
День зимних видов спорта
День здоровья

Дни, направленные на *Экологическое воспитание:*

День защиты животных
День полярного медведя
День Земли
Синичкин день
День кошки
День подснежника
День воды и т. д.

Конечно, это лишь малая часть тех дней, которые мы провели с ребятами. Все материалы, игры, задания систематизированы и хранятся в электронном виде. На каждый месяц создана своя папка, в которой находятся материалы на каждый тематический день. Вся распечатанная наглядность, игры, задания также хранятся в папках с файлами. Это очень удобно для быстрого поиска и подготовки к урокам.

Особое место в развитии личности обучающихся занимает проектная деятельность. Метод проектов направлен на формирование у обучающихся ценности научного познания и гармонично дополняет в образовательном процессе классно-урочную деятельность и позволяет работать над получением личностных результатов образования в более комфортных для этого условиях, не ограниченных временными рамками отдельных уроков. Основное отличие проектной деятельности от других видов деятельности – это направленность на достижение конкретных целей, оригинальный конечный результат. Работаем с ребятами как над групповыми учебными проектами («Моя малая Родина», «Мой класс», «Живая азбука» «Красная книга России»), так и индивидуальными («Шоколад – вред или польза?», «Невидимый микромир на наших руках», «Моя родословная») и др. Лучшие проекты обучающиеся представляют на школьном этапе НПК, а затем и на муниципальном.

Личностному развитию обучающихся способствует также внеурочная деятельность. С 2022 года в школе реализуется цикл внеурочных занятий «Разговоры о важном». Занятия направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к России, её уникальной истории, богатой природе и великой культуре, сохранению исторической памяти и преемственности поколений. Также в рабочей программе курса указаны и другие цели: развитие коммуникативных навыков у школьников, повышение интереса к истории и культуре России, разным видам искусства, развитие умения работать в коллективе сверстников, пробуждение интереса к самостоятельному познанию. Сначала при проведении занятий я использовала рабочие листы, но затем от них отказалась, поскольку важным все-таки считаю диалог с детьми. На этих занятиях ребята делятся своими мыслями, опытом, учатся рассуждать. Особенно интересными для обучающихся являются такие виды деятельности, как работа в группах, в паре. С удовольствием ребята работают и с кубиком Блума, пословицами, фразеологизмами, отражающими тему разговоров о важном.

С 2023 года мой класс участвует в программе «Орлята России». Программа направлена на формирование у младших школьников социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей. Курс разделён на семь треков:

- «Орлёнок — Лидер»;
- «Орлёнок — Хранитель исторической памяти»;
- «Орлёнок — Мастер»;

- «Орлёнок — Эрудит»;
- «Орлёнок — Спортсмен»;
- «Орлёнок — Доброволец»;
- «Орлёнок — Эколог».

Все эти треки направлены на достижение личностных результатов, указанных выше. Мною используются такие формы проведения занятий, как занятие-игра, беседа, конкурс, квест, квиз, экскурсия, викторина, мастер-классы с привлечением родителей и наставников. Обучающиеся выполняют творческие задания и задания исследовательского характера, проводятся дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги.

В заключение хочется сказать, что очень важно каждому учителю осознать необходимость работы для достижения личностных результатов в начальной школе. Мы должны понимать, что сформированность личностных результатов позволяет ученику пережить опыт успешной учебной деятельности и быть социально адаптированным в дальнейшей жизни.

Список литературы:

- 1) Гин А. А. *Приемы педагогической техники*. – М.: ВИТА_ПРЕСС, 2024 г.;
- 2) Динаев А. *Я не волшебник, я только учу*. – М.: Альпина Паблишер, 2026 г.;
- 3) Казачкова С. П. *Конструктор урока по ФГОС. Современные методы и приемы работы учителя*. – М.: Планета, 2025г.;
- 4) Калинина Н. В. *Духовно-нравственное самоопределение младших школьников*. – М.: Русское слово, 2017 г.;
- 5) *Федеральный государственный стандарт начального общего образования (Список изменяющих документов (в ред. Приказов Минпросвещения России от 18.07.2022 N 569, от 08.11.2022 N 955, от 22.01.2024 N 31, от 18.06.2025 N 467))*.

Ответственные за выпуск: Сапегина С.Ю., Кашина Н.В.

*Сборник материалов муниципальных Педагогических чтений
«Современные подходы и тенденции развития школьной системы
образования». Выпуск 4. Талица, 24 апреля 2026 года.*



Талица, 2026